****

Содержание

1. Целевой раздел
   1. Пояснительная записка
   2. Цели и задачи реализации Программы
   3. Принципы и подходы к формированию Программы
   4. Характеристики особенностей развития детей 3-5 лет
   5. Планируемые результаты освоения Программы
2. Содержательный раздел
   1. Описание образовательной деятельности
   2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
   3. Образовательная область «Познавательное развитие»
   4. Образовательная область «Речевое развитие»
   5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
   6. Образовательная область «Физическое развитие»
   7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений
   8. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
   9. Особенности взаимодействия педагогов с семьями воспитанников
3. Организационный раздел
   1. Организация жизнедеятельности детей в образовательной среде
   2. Проектирование образовательной деятельности
   3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий
   4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды
   5. Методическое обеспечение Программы

Краткая презентация Программы

Приложения.

* 1. **Пояснительная записка**

Рабочая программа по развитию детей средней разновозрастной группы разработана в соответствии с основной образовательной программой МБДОУ детский сад «Буратино» «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с введением в действие ФГОСДО.

Рабочая программа по развитию детей средней разновозрастной группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 5 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям:

- социально-коммуникативное развитие;

- познавательное развитие;

- речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие;

- физическое развитие.

Реализуемая программа строится на принципе личностно–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Конституции РФ от12.12.1993г;

- Федерального закона «Об образовании в РФ» от 29.12. 2012г.№273-ФЗ;

- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ №1155 Министерства образования и науки от 17.10.2013г.);

- Перечня поручений Президента по итогам заседания Координационного по реализации Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 года 28 ноября 2017 года;

- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 "Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";

- Распоряжения Правительства РФ от 29 мая 2015 года №996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в РФ на период до 2025 года»;

- Конвенция о правах ребенка (1989 г.);

- Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ детский сад «Буратино» на 2015-2020гг;

- Устав МБДОУ детский сад “Буратино»

Часть ООП ДО, формируемая участниками образовательных отношений, представлена парциальными программами:

Николаева С.Н. Юный эколог: Программа экологического воспитания дошкольников / С.Н. Николаева – М.: Мозаика-Синтез, 2002.

Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста», Р. Б. Стеркина, Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева.

**1.2 Цели и задачи реализации Программы**

**Ведущей целью** рабочей Программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие физических и психических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкальной, художественной, двигательной, чтению художественной литературы.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств как: патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций; уважение к традиционным ценностям.

**Задачи Программы:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями,

развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности:

- позитивной социализации;

- личностного развития;

- развития инициативы и творческих способностей;

- партнерского стиля общения в работе с детьми дошкольного возраста;

- создание развивающей образовательной среды как системы условий социализации и индивидуализации детей.

**1.3 Принципы и подходы к формированию Программы**

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;

- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности;

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;

- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.

**1.4 Характеристики особенностей развития детей 3-5 лет**

**Возрастные особенности детей 3-4 лет.**

**Физическое развитие**

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями. Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой). Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя. 3-4-х летний ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, прическе, пользуясь зеркалом, расческой).

**Социально-личностное развитие**

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - самостоятельность («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)». Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым. Для детей 3х летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

**Познавательно-речевое развитие**

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность. Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения. В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит непроизвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений.. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет прослеживать. Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

**Художественно-эстетическое развитие**

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей. В музыкально-ритмической деятельности ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

**Возрастные особенности детей 4 - 5 лет.**

Кпяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

**Социально-коммуникативное развитие:** к пяти годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками. Осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Используя речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях, способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной их похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечаниях. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения. В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что ребенок начинает отделять себя от принятой роли. В процессе игры дети могут меняться ролями. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность игр составляет в среднем 15-20 минут. Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки и т. д.) - проявление произвольности. У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции и движения, чему способствует освоение ими освоение языка эмоций (гаммы настроений, переживаний). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков. К пяти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями) проявляется самостоятельность.

**Познавательное развитие:** в познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам, более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простыне схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут

**Речевое развитие:** изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес. В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится вне ситуативной.

**Художественно-эстетическое развитие:** на пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, с взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

**Физическое развитие:** в этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается. Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды, нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску. В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

**1.5 Планируемые результаты освоения Программы**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования. Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно - исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности;

- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе веру в себя, старается разрешать конфликты;

- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка формируются предпосылки грамотности;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам и правилам поведения в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

**Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения Программы**

**Планируемые результаты освоения программы (дети 3-4 лет)**

**Социально-коммуникативное развитие**

• Ребенок предпочитает общение с взрослым, делится своими впечатлениями, испытывает потребность в сотрудничестве с ним, обращается за помощью.

• Проявляет доброжелательность по отношению к окружающим, стремится утешить обиженного, порадовать, помочь.

• Старается выполнять общепринятые правила поведения в детском саду, отрицательно реагирует на явное нарушение правил.

• Объединяется со сверстниками в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий; участвует в коллективных играх, поддерживая положительные взаимоотношения.

• Умеет организовать или поддержать ролевой диалог в игровых сюжетах с двумя действующими лицами.

• Умеет занять себя игрой (любой: режиссерской, образно-ролевой, игрой-экспериментированием и т.п.).

• Пытается самостоятельно раздеваться и одеваться, следит за своим внешним видом, владеет простейшими навыками поведения во время еды.

**Познавательное развитие**

• Ребенок имеет представления о свойствах предметов (цвет, форма, размер, назначение).

• Формирование целостной картины мира, расширение кругозора

• Знает свое имя, фамилию, пол, возраст.

• Замечает происходящие в природе сезонные изменения.

• Может исследовать и конструировать под руководством взрослого, использует разные способы обследования предметов.

• Различает, правильно называет, использует по назначению основные строительные детали; целенаправленно создает, рассматривает и обыгрывает простейшие постройки.

• Умеет считать до 3, отсчитывать 3 предмета от большего количества.

• Умеет узнавать и называть круг, треугольник, шар, куб (кубик), находить в окружающей обстановке предметы, сходные по форме.

• Умеет сравнивать по высоте и длине путем приложения и наложения.

• Различает пространственные отношения от себя: впереди - сзади, вверху - внизу, справа - слева.

**Речевое развитие**

• Ребенок имеет соответствующий возрасту активный и пассивный словарный запас (знает названия и назначение предметов ближайшего окружения, их качества, действия с ними; называет некоторые обобщающие понятия (овощи, фрукты, одежда, посуда, животные, птицы).

• В речи большей частью правильно согласует прилагательные с существительным в роде, числе, падеже, употребляет простые пространственные предлоги; названия животных и их детенышей в форме единственного и множественного числа.

• Может (самостоятельно или с помощью воспитателя) поддерживать разговор по поводу прочитанных книг, просмотренных мультфильмов, при описании предметов, картин, игрушек или в ходе наблюдений в природе.

• Способен сосредоточенно слушать, следить за развитием действия, понимать содержание художественного произведения.

• Может запомнить и воспроизвести небольшой стихотворный текст.

**Художественно-эстетическое развитие**

• Ребенок проявляет устойчивый интерес к декоративно-прикладному искусству, мелкой пластике, книжной графике; владеет способами зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения восприятия.

• Может отображать свои представления и впечатления об окружающем мире в разных видах изобразительной деятельности (рисовании, лепке, аппликации) и в процессе художественного труда.

• Создает узнаваемые образы конкретных предметов и явлений окружающего мира; передает обобщенную форму и цвет доступными художественными способами (конструктивным, пластическим, комбинированным).

• Может исполнять метрический пульс в звучащих жестах, а также на маленьких маракасах, палочках, сопровождая музыку или стихи; любит манипулировать с музыкальными инструментами, может сыграть простейшие звукоизобразительные импровизации.

• Поет естественным голосом, с удовольствием подпевает с взрослым.

• Любит двигаться под музыку и двигается ритмично в умеренном темпе, меняет характер движения в соответствии с изменением характера или сменой частей музыки, ритмично исполняет элементарные плясовые движения.

• Прислушивается, когда звучит веселая, подвижная музыка, не может устоять, чтобы не двигаться под нее.

**Физическое развитие**

• Ребенок имеет достаточный уровень развития физических качеств и основных движений, соответствующий возрастно-половым нормативам.

• Проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности.

• Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление движения по желанию или по команде.

• Умеет прыгать в длину с места, энергично отталкиваясь на двух ногах в прыжках.

• Умеет катать мяч с расстояния по заданному направлению, бросать мяч двумя руками от груди, ударять мяч об пол, подбрасывает мяч вверх 2-3 раза подряд и ловит его.

• Правильно пользуется предметами личной гигиены (мыло, расческа, полотенце, носовой платок), умывается и моет руки при незначительной помощи взрослого.

• Имеет элементарные представления о ценности здоровья, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни и старается следовать им в своей деятельности.

**Планируемые результаты освоения Программы (дети 4-5 лет)**

**«Социально-коммуникативное развитие» (игра, труд, коммуникация, безопасность, духовно-нравственное воспитание):**

**Игра:**

Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения.

Соблюдает ролевое соподчинение (продавец — покупатель) и ведет ролевые диалоги.

Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.

В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам.

В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры.

Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ.

В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.

Имеет простейшие представления о театральных профессиях.

**Труд:**

Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок.

Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой.

Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.

**Безопасность:**

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.

Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.

Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети».

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

**Познавательное развитие**

**«Познавательное развитие» (конструирование, ФЭМП, сенсорика, окружающий мир, патриотическое воспитание):**

**Конструктивная деятельность.**

Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.

Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога.

Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.

**Формирование элементарных математических представлений.**

Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение).

Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?».

Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество.

Умеет сравнивать два предмета по величине (больше — меньше, выше — ниже, длиннее — короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения.

Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия.

Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе | вверху — внизу, впереди — сзади); умеет

двигаться в нужном направлении то сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).

Определяет части суток.

**Окружающий мир**

Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение.

Называет признаки и количество предметов.

Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку.

Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения. Называет времена года в правильной последовательности. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.

**Речевое развитие**

**«Речевое развитие» (развитие речи, чтение художественной литературы, грамота):**

**Развитие речи**

Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница).

Умеет выделять первый звук в слове.

Рассказывает о содержании сюжетной картинки.

С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки.

**Чтение художественной литературы**

Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку.

Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним.

Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).

**Художественно-эстетическое развитие**

**«Художественно-эстетическое развитие» (музыкальное воспитание, продуктивная деятельность):**

**Продуктивная деятельность:**

Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.

Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.

Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки.

Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.

Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

**Музыкальное воспитание:**

Узнает песни по мелодии.

Различает звуки по высоте (в пределах сексты — септимы).

Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми начинать и заканчивать пение.

Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования с двухчастной формой музыкального произведения.

Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).

Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

**Физическое развитие**

**«Физическое развитие» (физическая культура, здоровье):**

**Здоровье**

Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле).

Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме. Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, полощет рот после еды).

**Физическая культура**

Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд.

Может строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.

Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м).

Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполняет; поворот переступанием, поднимается на горку.

Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.

Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.

Ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м.

Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.

Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполняет поворот переступанием. Поднимается на горку.

Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.

Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.

Целевые ориентиры рабочей программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

**2. Содержательный раздел**

**2.1 Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)**

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДОУ обеспечивается реализацией Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС.

Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями осуществляется с учетом используемых в ДОУ парциальных программ: «Юный эколог» (С.Н. Николаева), «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (Р. Б. Стеркина, Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева).

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;

- познавательное развитие;

- речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие;

- физическое развитие.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

**2.2 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Социально - коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**(дети 3-4 лет)**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическоевоспитание.** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

**Ребенок в семье и сообществе**

**Образ Я.** Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

**Семья.** Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

**Детский сад.** Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

**Культурно-гигиенические навыки.** Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

**Самообслуживание.** Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

**Общественно-полезный труд.** Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

**Труд в природе.** Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

**Уважение к труду взрослых.** Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

**Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

**Безопасность на дорогах.**Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой,

снегом.

**(дети от 4 до 5 лет)**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

**Ребенок в семье и сообществе**

**Образ Я.** Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

**Семья.** Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

**Родная страна.** Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного поселка, его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

**Культурно-гигиенические навыки.**

Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

**Самообслуживание.**

Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать).

Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

**Общественно-полезный труд.**

Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

**Труд в природе.**

Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

**Уважение к труду взрослых.**

Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

**Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе.**

Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

**Безопасность на дорогах.**

Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.**

Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

**Методы и средства реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:**

- наглядные: рассматривание иллюстраций, просмотр видеофильмов, использование схем для расширения кругозора по вопросам данной тематики, показ моделей, схем, расширяющих представление воспитанников о взаимоотношениях между людьми, алгоритма действий, выполнения заданий;

- словесные: объяснение, обсуждение, рассказ, беседа, чтение, напоминание, поощрение, установка на успех;

- игровые: дидактические игры, игровые задания, сюжетно-ролевая игра;

- практические: упражнения, проблемные ситуации, творческие задания и их выполнение, подготовка оборудования и материалов для проведения образовательной деятельности, дежурство, поручения, анализ выполнения действий.

**Формы организации работы по реализации задач образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:**

- организованная образовательная деятельность;

- образовательная деятельность в режимных моментах: организация различных видов игровой деятельности, прогулки-походы, экскурсии, музыкальные праздники и развлечения, различные формы организации трудовой деятельности;

- самостоятельная деятельность воспитанников.

Интеграция образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» со следующими образовательными областями

|  |  |
| --- | --- |
| Физическое развитие | Формирование основ безопасного поведения на улице и в помещении при проведении соревнований, игр, эстафет, а также соблюдение правил подвижных игр. Формирование навыков игровой деятельности, игр с правилами; умение общаться с педагогом и сверстниками в игре, соблюдение правил игры. Развитие мелкой моторики, умения ориентироваться в пространстве; развитие физических качеств личности: силы, выносливости. |
| Речевое развитие | Практическое овладение воспитанниками нормами речи и правилами общения с взрослыми в чрезвычайных ситуациях. Развитие диалогической стороны речи при работе в парах: «взрослый-ребенок», «ребенок-взрослый-ребенок», «ребенок-ребенок». Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности. |
| Познавательное развитие | Формирование целостной картины мира, расширение кругозора в сфере безопасности, формирование элементарных способов действия в экстремальных ситуациях в быту, в природе, на улице. Сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, расширение кругозора в сфере изобразительного искусства, творчества, формирование целостной картины мира, расширение кругозора в области трудовой деятельности, знакомство с новыми профессиями и предметами труда; формирование элементарных математических представлений; умение пользоваться мерками для измерения объёма, длины предмета. |
| Художественно-эстетическое развитие | Использование изобразительных средств для создания различных плакатов, рисунков с предупреждающим содержанием, типа (не рви цветы, и т.п.). Использование музыкальных произведений для эмоционального обогащения литературных произведений. Отражение в художественном творчестве гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу. Развитие мелкой моторики; происходит улучшение качества графических навыков, ориентировки на плоскости и в пространстве. Формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире в части культуры и музыкального искусства. |

**2.3 Образовательная область «Познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Основные цели и задачи:**

**Формирование элементарных математическихпредставлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности**. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Ознакомление с предметным окружением.** Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

**Ознакомление с социальным миром.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Ознакомление с миром природы**. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**Содержание психолого-педагогической работы (дети от 3 до 4 лет)**

**Формирование элементарных математических представлений**

**Количество.** Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

**Величина.**Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

**Форма.** Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

**Ориентировка в пространстве**. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

**Ориентировка во времени**. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий.

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.

Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

**Сенсорное развитие.** Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

**Дидактические игры.** Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

**Ознакомление с предметным окружением**

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

**Ознакомление с социальным миром**

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

**Ознакомление с миром природы**

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки).

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать

представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

**Сезонные наблюдения**

**Осень.** Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

**Зима.**Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

**Весна.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

**Лето.** Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

**(дети от 4 до 5 лет)**

**Формирование элементарных математических представлений**

**Количество и счет.**

Дать детям представление о том, что множество ( «много» ) может состоять из разных по качеству элементов: предметов раз­ного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много круж­ков, одни - красного цвета, а другие - синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три-всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3.

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет (К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну - 3 и 3~ или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2 ).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, прино­сить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп пред­метов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

**Величина.**

Совершенствовать умение сравнивать два предмета по ве­личине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее - короче, шире - уже, выше - ниже, толще - тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной пос­ледовательности - в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения пред­метов (эта (красная) башенка - самая высокая, эта (оранжевая) - пониже, эта (розовая) - еще ниже, а эта (желтая) - самая низкая» и т. д.).

**Форма.**

Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двига­тельного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квад­ратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой - маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, пря­моугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка - круг, платок - квадрат, мяч - шар, окно, дверь - прямо­угольник и др.

**Ориентировка в пространстве.**

Развивать умения определять про­странственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед - назад, направо - налево, вверх - вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева - окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко - близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

**Ориентировка во времени.**

Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро - день - ве­чер-ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня, «завтра».

**Развитие познавательно­ - исследовательской деятельности**

**Познавательно-исследовательская деятельность.**

Продолжать зна­комить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помо­гать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить пони мать и использовать в познавательно-исследовательской деятельнос­ти модели, предложенные взрослым.

**Сенсорное развитие.**

Продолжать работу по сенсорному развитию в раз­ных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с ши­роким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использо­вания всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впе­чатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треуголь­ник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т.п.).

**Проектная деятельность.**

Развивать первичные навыки в проектно ­исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. При­влекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

**Дидактические игры.**

Учить детей играм, направленным на закрепле­ние представлении о свойствах предметов, совершенствуя умение сравни­вать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей (Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдатель­ность и внимание (Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лого»).

**Ознакомление с предметным окружением**

Создавать условия для расширения представлении детей об объек­тах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т.д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин - из металла, ши­ны - из резины и т.п.).   
Формировать элементарные представления об изменении видов чело­веческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

**Ознакомление с социальным миром**

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию пред­ставления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т.. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, ору­диях труда, результатах труда.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о са­мых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государствен­ных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

**Ознакомление с миром природы**

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с зо­лотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящери­ца, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыро­ежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (баль­замин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, при мула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

**Сезонные наблюдения**

**Осень.** Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало - исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

**Зима.** Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

**Весна.** Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

**Лето.** Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

**Методы и средства реализации образовательной области «Познавательное развитие»:**

**-**наглядные: демонстрация натуральных объектов, наглядныхпособий; наблюдения, экскурсии; рассматривание иллюстраций, просмотр видеофильмов, использование схем по вопросам данной тематики; показ моделей, схем; показ образца, способа действия.

- словесные: объяснение, пояснение, обсуждение, рассказ, беседа, чтение, напоминание, поощрение, установка на успех;

- игровые: дидактические игры, игровые задания, сюжетно-ролевая игра, игры с правилами;

- практические: дидактические игры, упражнения, проблемные ситуации, анализ выполнения действий.

**Формы организации работы по реализации задач образовательной области «Познавательное развитие»:**

- организованная образовательная деятельность: организация различных видов познавательно-исследовательской деятельности, наблюдений, экскурсий, детского экспериментирования, коллекционирования, моделирования, проектирования;

- образовательная деятельность в режимных моментах: организация различных видов игровой деятельности, прогулки - походы, экскурсии, различные формы организации познавательно-исследовательской деятельности: решение проблемных ситуаций, наблюдения;

- самостоятельная деятельность воспитанников: создание условий в развивающей предметно-пространственной среде для самостоятельного использования ребенком приемов познания в разных видах детской деятельности.

**Интеграция образовательной области «Познавательное развитие» со следующими образовательными областями**

|  |  |
| --- | --- |
| Физическое развитие | Расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни. В части двигательной активности как способа усвоения ребенком предметных действий, а также как одного из средств овладения операциональным составом различных видов детской деятельности. |
| Социально-коммуникативное развитие | Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире. Формирование целостной картины мира, через приобщение к художественному слову. Развитие познавательно – исследовательской деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми. Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых и собственной трудовой деятельности. Развитие познавательно – исследовательской деятельности в процессе свободного общения со взрослыми и детьми. Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части  представлений о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы. |
| Речевое развитие | Практическое овладение воспитанниками нормами речи. |
| Художественно-эстетическое развитие | Расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства. |

**2.4 Образовательная область «Речевое развитие»**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Основные** **цели и задачи:**

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**(дети от 3 до 4 лет)**

**Развитие речи**

**Развивающая речевая среда.** Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

**Формирование словаря.** На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

**Звуковая культура речи.**Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

**Грамматический строй речи.** Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

**Связная речь.** Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

**Приобщение к художественной литературе**

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

**(дети от 4 до 5 лет)**

**Развитие речи**

**Развивающая речевая среда.**

Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подска­зывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно выска­зать свое недовольство его поступком, как извиниться.

**Формирование словаря.**

Пополнять и активизировать словарь де­тей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение пред­мета (слева, справа, рядом, около, между), время суток Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый - грязный, светло - темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (ме­бель, овощи, животные и т. п.).

**Звуковая культура речи.**

Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный ап­парат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое про­изнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти су­ществительные в именительном и винительном падежах (лисята - лисят, медвежата - медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некото­рых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т.п.), несклоняемых сущест­вительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, так­тично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды слож­носочиненных и сложноподчиненных предложений.

**Связная речь.**

Совершенствовать диалогическую речь: учить участво­вать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

**Приобщение к художественной литературе**

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотво­рения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произве­дении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объ­яснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного мож­но узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

**Методы и средства реализации образовательной области «Речевое развитие»:**

- наглядные: демонстрация наглядных пособий; наблюдения, экскурсии; рассматривание иллюстраций, просмотр видеофильмов, использование схем по вопросам данной тематики; показ моделей, схем; показ образца, способа действия;

- словесные: объяснение, пояснение, обсуждение, рассказ, беседа, чтение, напоминание, поощрение, установка на успех, ситуации общения, совместная речевая деятельность, решение проблемных ситуаций;

- игровые: дидактические игры, игровые задания, сюжетно-ролевая игра, игры с правилами, решение игровых задач;

- практические: дидактические игры, упражнения, проблемные ситуации, анализ выполнения действий.

**Формы организации работы по реализации задач образовательной области «Речевое развитие»:**

- организованная образовательная деятельность: организация различных видов речевой деятельности, ситуаций общения со взрослыми и сверстниками, совместная речевая и игровая деятельность;

- образовательная деятельность в режимных моментах: организация различных видов игровой, речевой деятельности, прогулки-походы, экскурсии, различные формы организации речевой деятельности;

- самостоятельная деятельность воспитанников: создание условий в развивающей предметно-пространственной среде для самостоятельного использования ребенком приемов познания в разных видах продуктивной детской деятельности.

**Интеграция образовательной области «Речевое развитие» со следующими образовательными областями**

|  |  |
| --- | --- |
| Физическое развитие | Развитие связной речи (диалогической и монологической форм речи) при организации и проведении подвижных игр, обогащение словарного запаса. Развитие связной речи (диалогической и монологической форм речи) при воспитании культурно-гигиенических навыков (чтение потешек и т.п.), формировании начальных представлений о здоровом образе жизни, обогащение словарного запаса |
| Социально-коммуникативное развитие | Формировать у детей потребность делиться своими впечатлениями с воспитателем и сверстниками Развитие свободного общения со взрослыми и детьми. |
| Познавательное развитие | Развитие связной речи детей, умения составить описательный рассказ о предмете, его качествах и свойствах, его месте в экосистеме; формирование целостной картины мира, расширение кругозора, обогащение словарного запаса. |
| Художественно-эстетическое развитие | Развитие связной речи детей, умения составить описательный рассказ о картине, музыкальном произведении, обогащение словарного запаса. |

**2.5 Образовательная область « Художественно-эстетическое развитие»**Художественно - эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно - смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Основные цели и задачи:**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.**Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкальная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**(дети от 3 до 4 лет)**

**Приобщение к искусству**

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

**Изобразительная деятельность**

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.

Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

**Рисование.** Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый).

Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).

Учить располагать изображения по всему листу.

**Лепка.** Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.

Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

**Аппликация.** Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

**Конструктивно-модельная деятельность**

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.).

Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

**(дети от 4 до 5 лет)**

**Приобщение к искусству**

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.

Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рас­сматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружа­ющей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (лите­ратура), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изоб­разительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художествен­ные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), - это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. Д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, ки­нотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-при­кладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

**Изобразительная деятельность**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисо­вать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать пред­меты, в том числе с помощью рук

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюс­трации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средс­тва выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведе­ния в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

**Рисование.** Продолжать формировать у детей умение рисовать отде­льные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величие, расположе­нии частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения пред­метов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеле­ный); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообраз­ные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

**Декоративное рисование.**

Продолжать формировать умение созда­вать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновс­ких узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут исполь­зоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

**Лепка.**

Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

**Аппликация.**

Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содер­жание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и поль­зоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, ле­сенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти фор­мы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

**Конструктивно-модельная деятельность**

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть стро­ительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспом­нить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные час­ти, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и т.д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и шири­не), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий» ).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украше­ния построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бу­маги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому-окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (ло­дочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

**Музыкальная деятельностъ**

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведении.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

**Слушание.** Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

**Пение.** Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкаль­ными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно сочинять мелодию ко­лыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импрови­зировать мелодии на заданный текст.

**Музыкально-ритмические движения**. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером му­зыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трех­частной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ста­вить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие пере строения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная» ; бег: легкий, стре­мительный).

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Способствовать раз­витию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых уп­ражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

**Методы и средства реализации образовательной области образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:**

-наглядные: демонстрация натуральных объектов, наглядных пособий; наблюдения, экскурсии; рассматривание предметов, картин, иллюстраций, просмотр видеофильмов, использование схем по вопросам данной тематики; показ моделей, схем; показ образца, способа действия, способа изображения; - словесные: объяснение, пояснение, обсуждение, рассказ, беседа, чтение, напоминание, поощрение, установка на успех, использование художественного слова;

- игровые: сюрпризные моменты, воображаемая ситуация, дидактические игры, игровые задания, проблемные ситуации, обыгрывание изображения, сотворчество;

- практические: дидактические игры, упражнения, проблемные ситуации, анализ выполнения действий, прослушивание музыкальных произведений, игра на музыкальных инструментах.

**Формы организации работы по реализации задач образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:**

-организованная образовательная деятельность: организация деятельности, наблюдений, экскурсий, детского экспериментирования с разными материалами, коллекционирования, моделирования, проектирования, организация индивидуальной и коллективной творческой, музыкальной деятельности;

- образовательная деятельность в режимных моментах: организация наблюдений на прогулке, выставки, экскурсии, различные формы организации творческой, музыкальной деятельности, решение проблемных ситуаций;

- самостоятельная деятельность воспитанников: создание условий в развивающей предметно-пространственной среде для самостоятельного творческого выражения воспитанников, самостоятельное рассматривание детьми иллюстраций, сюжетно-ролевые игры, музицирование на музыкальных инструментах.

**Интеграция образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» со следующими образовательными областями**

|  |  |
| --- | --- |
| Физическое развитие | Развитие физических качеств для осуществления музыкально-ритмической деятельности, использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, формирование представлений о здоровом образе жизни, релаксации |
| Социально-коммуникативное развитие | Развитие свободного общения о музыке со взрослыми и детьми; развитие в театрализованной деятельности всех компонентов устной речи. Формирование представлений о музыкальной культуре и музыкальном искусстве; развитие навыков игровой деятельности; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу. |
| Познавательное развитие | Расширение музыкального кругозора детей; сенсорное развитие, формирование целостной картины мира средствами музыкального искусства, творчества. |
| Речевое развитие | Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности. |

**2.6 Образовательная область «Физическое развитие»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Основные цели и задачи:**

**Формирование начальных представлений о здоровом образежизни.** Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**(дети от 3 до 4 лет)**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

**Физическая культура**

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

**Подвижные игры.** Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

**Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений**

**Основные движения**

**Ходьба.** Ходьба обычная, на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по два (парами); в разных направлениях: по прямой, по кругу, змейкой (между предметами), врассыпную. Ходьба с выполнением заданий (с остановкой, приседанием, поворотом).

**Упражнения в равновесии**. Ходьба по прямой дорожке (ширина 15–20 см, длина 2–2,5 м), по доске, гимнастической скамейке, бревну, приставляя пятку одной ноги к носку другой; ходьба по ребристой доске, с перешагиванием через предметы, рейки, по лестнице, положенной на пол. Ходьба по наклонной доске (высота 30–35 см). Медленное кружение в обе стороны.

**Бег.** Бег обычный, на носках (подгруппами и всей группой), с одного края площадки на другой, в колонне по одному, в разных направлениях: по прямой, извилистой дорожкам (ширина 25–50 см, длина 5–6 м), по кругу, змейкой, врассыпную; бег с выполнением заданий (останавливаться, убегать от догоняющего, догонять убегающего, бежать по сигналу в указанное место), бег с изменением темпа (в медленном темпе в течение 50–60 секунд, в быстром темпе на расстояние 10 м).

**Катание, бросание, ловля, метание.** Катание мяча (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50–60 см). Метание на дальность правой и левой рукой (к концу года на расстояние 2,5–5 м), в горизонтальную цель двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой (расстояние 1,5–2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние 1–1,5 м). Ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70–100 см). Бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2–3 раза подряд).

**Ползание, лазанье.** Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них; подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола; пролезание в обруч; перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке (высота 1,5 м).

**Прыжки.** Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед (расстояние 2–3 м), из кружка в кружок, вокруг предметов, между ними, прыжки с высоты 15–20 см, вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка; через линию, шнур, через 4–6 линий (поочередно через каждую); через предметы (высота 5 см); в длину с места через две линии (расстояние между ними 25–30 см); в длину с места на расстояние не менее 40 см.

**Групповые упражнения с переходами.** Построение в колонну по одному, шеренгу, круг; перестроение в колонну по два, врассыпную; размыкание и смыкание обычным шагом; повороты на месте направо, налево переступанием.

**Ритмическая гимнастика.** Выполнение разученных ранее общеразвивающих упражнений и циклических движений под музыку.

**Общеразвивающие упражнения**

**Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевогопояса.** Поднимать и опускать прямые руки вперед, вверх, в стороны (одновременно, поочередно). Перекладывать предметы из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой. Хлопать в ладоши перед собой и отводить руки за спину. Вытягивать руки вперед, в стороны, поворачивать их ладонями вверх, поднимать и опускать кисти, шевелить пальцами.

**Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.**Передавать мяч друг другу над головой вперед-назад, с поворотом в стороны (вправо-влево). Из исходного положения сидя: поворачиваться (положить предмет позади себя, повернуться и взять его), наклониться, подтянуть ноги к себе, обхватив колени руками. Из исходного положения лежа на спине: одновременно поднимать и опускать ноги, двигать ногами, как при езде на велосипеде. Из исходного положения лежа на животе: сгибать и разгибать ноги (поочередно и вместе), поворачиваться со спины на живот и обратно; прогибаться, приподнимая плечи, разводя руки в стороны.

**Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног**. Подниматься на носки; поочередно ставить ногу на носок вперед, назад, в сторону. Приседать, держась за опору и без нее; приседать, вынося руки вперед; приседать, обхватывая колени руками и наклоняя голову. Поочередно поднимать и опускать ноги, согнутые в коленях. Сидя захватывать пальцами ног мешочки с песком. Ходить по палке, валику (диаметр 6–8 см) приставным шагом, опираясь на них серединой ступни.

**Подвижные игры**

**С бегом.** «Бегите ко мне!», «Птички и птенчики», «Мыши и кот», «Бегите к флажку!», «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках».

**С прыжками.** «По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «Воробышки и кот», «С кочки на кочку».

**С подлезанием и лазаньем.** «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики».

**С бросанием и ловлей.** «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», «Береги предмет».

**На ориентировку в пространстве.** «Найди свое место», «Угадай, кто и где кричит», «Найди, что спрятано».

**(дети от 4 до 5 лет)**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств че­ловека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помо­гает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употребле­нии в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием ( «Я чищу зубы - значит, они у ме­ня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при уши­бах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знако­мить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

**Физическая культура**

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, уме­ние творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталки­ваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыж­ках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать оттал­кивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гиб­кость, ловкость и др. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно отно­ситься к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

**Подвижные игры.** Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.

**Методы и приемы реализации образовательной области «Физическоеразвитие»:**

- наглядные: рассматривание иллюстраций, просмотр видеофильмов, показ упражнений, использование схем упражнений для организации самостоятельного выполнения упражнений, тренировок и т.д.;

- словесные: объяснение, обсуждение, рассказ, беседа, чтение;

- игровые: подвижные, спортивные, дидактические игры, игровые задания;

- практические: упражнения, проблемные ситуации, творческие задания выполнение заданий, подготовка оборудования, анализ выполнения упражнений.

**Интеграция образовательной области «Физическое развитие» со следующими образовательными областями**

|  |  |
| --- | --- |
| Познавательное развитие | Развитие двигательной активности как способа усвоения ребенком предметных действий, а также как одного из средств овладения операциональным составом различных видов детской деятельности. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека, понятий «полезная и вредная» пища, лекарства, витамины. Формирование умения рассчитаться на «первый - второй», «первый - третий», «по порядку номеров», элементарных математических представлений. |
| Социально-коммуникативное развитие | Приобщение к ценностям физической культуры, формирование первичных ценностных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности. Накопление опыта двигательной активности. Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека, соблюдение элементарных общепринятых норм и правил поведения в части здорового образа жизни. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, в том числе здоровья. Формирование трудовых умений и навыков, связанных с изготовлением атрибутов для подвижных игр, с организацией спортивного пространства для проведения различных соревнований, эстафет (размещение спортинвентаря). Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам; знакомство с профессиями, связанными со здоровьем людей (врач, медсестра и т.п.). Развитие свободного общения с взрослыми и детьми по поводу организации и проведения подвижных игр, соревнований, эстафет; практическое овладение  воспитанниками нормами речи. |
| Речевое развитие | Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования, по поводу здоровья и здорового образа жизни человека. Использование художественных произведений для обогащения знаний детей о различных видах спорта (зимних, летних). Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок; сюжетные физкультурные занятия. |
| Художественно-эстетическое развитие | Развитие музыкально-ритмической деятельности на основе физических качеств и основных движений детей. Развитие детского творчества, умения создавать сюжетные картины с изображением различных видов спорта. Оформление физкультурного зала; изготовление детьми элементарных физкультурных пособий: флажков, мишеней для метания и др. |

**2.7 Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

**Принципы и подходы к формированию парциальных образовательных и дополнительных общеобразовательных программ.**

В основу парциальных образовательных и общеобразовательных дополнительных программ заложены следующие принципы:

 доступность: учет индивидуальных особенностей каждого ребенка,

 соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития детей;

 систематичность и последовательность: постепенная подача материала от простого к сложному, повторение усвоенных знаний, правил и норм; занимательность: предлагаемый материал должен быть понятным, нести занимательное начало, быть игровым.

**Особенности осуществления образовательного процесса.**

Парциальные программы реализуются через совместную деятельность взрослых и детей, самостоятельную деятельность и при проведении режимных моментов. Работа проводится как в первой так и во второй половине дня.

Экологическое воспитание – одно из приоритетных направлений работы нашего ДОУ.

Экологическое образование детей 3-5 лет реализуется через внедрение Программы экологического воспитания дошкольников «Юный эколог» С. Н. Николаевой и предполагает создание системы работы в детском саду, которая стала бы интересным, увлекательным процессом, как для детей, так и для взрослых.

Причина создания рабочей программы: обострение экологической проблемы в стране диктует необходимость интенсивной просветительной работы по формированию у детей и родителей экологического сознания, культуры природопользования.

При построении системы работы по экологическому образованию дошкольников очень важно учитывать сочетаемость задач реализуемой основной образовательной программы ДОУ «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и парциальной программы экологической направленности.

Настоящая программа разработана на основе программы С.Н. Николаевой «Юный эколог», которая предполагает формирование у детей осознанно – правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают их, и с которыми они знакомятся в дошкольном детстве.

**Цель и задачи реализации Программы**

**Цель программы** - формирование у дошкольников осознанно-правильного отношения к явлениям, объектам живой и неживой природы; развивать у детей интерес и любовь к природе, учить творчески отображать в своих работах полученные знания.

**Задачи:**

**Образовательные:**

- внедрить в образовательный процесс ИКТ о направленных на формирование экологической культуры дошкольников через проектную деятельность;

- научить детей вести наблюдения за объектами живой и неживой природы;

- научить конкретным способам экспериментирования и исследования объектов природы используя правила безопасности;

- развивать умение делать выводы, устанавливая причинно-следственные связи между объектами природы;

- воспитывать навыки экологически безопасного поведения в природе, выполняя правила безопасного труда в природе.

**Развивающие:**

- обогатить развивающую предметно-пространственную среду, направленную на формирование познавательно-исследовательскую деятельность детей среднего дошкольного возраста;

- воспитывать чувство сопереживания и желания помочь нуждающимся объектам природы: растениям, насекомым, животным, птицам, человеку.

**Воспитательные:**

- воспитывать у детей внимательное, разумное, бережное отношение к окружающей природе.

- воспитывать в детях уверенность в своих силах.

С целью формирования у воспитанников основ безопасности жизнедеятельности (состояния физической, психической и социальной защищенности), как необходимого условия полноценного развития человека, МБДОУ детский сад «Буратино» разработана Программа по формированию основ безопасности у дошкольников. Рабочая Программа по формированию основ безопасности и жизнедеятельности детей 3-4 лет разработана на основе Программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста», Р. Б. Стеркина, Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, рекомендованной Министерством общего и профессионального образования Российской Федерации к использованию в работе с дошкольниками.

Реализуемая Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми.

**Цели и задачи реализации Программы**

**Цель данной Программы** - формирование основ безопасного поведения дошкольников в быту, социуме, природе.

Исходя из поставленной цели, сформированы задачи реализации Программы:

- создать условия для обучения детей правилам безопасного поведения;

- познакомить детей дошкольного возраста с элементарными правилами безопасного поведения в различных ситуациях (с незнакомыми людьми, в быту, в окружающей природе, на улице и дороге);

- сформировать умение самостоятельно применять их в жизни;

- активизировать внимание родителей к решению задач по ОБЖ;

- воспитывать стремление уважать свои права и права других, желать добра другому, готовность действовать сообща.

**2.8 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Развитие ребенка в образовательном процессе Учреждения осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

**Образовательная деятельность**, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:**

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.); - создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;

- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

- беседы и разговоры с детьми по их интересам;

- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

**Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:**

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

- свободное общение воспитателя с детьми.

**Культурные практики**

Культурные практики – это разнообразные виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося в период посещения ребёнком Учреждения. На основе культурных практик ребёнка формируются его привычки, пристрастия, интересы и излюбленные занятия, а также в известной мере черты характера и стиль поведения. В рамках культурных практик развивается доминирующая культурная идея ребёнка, часто становящаяся делом всей его последующей жизни.

К культурным практикам относятся исследовательские, социально-ориентированные, организационно-коммуникативные, художественные способы действий. Воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**Совместная игра воспитателя и детей** (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.

В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы украшаем детский сад к празднику»). Ситуации планируются воспитателем заранее или возникают в ответ на события, которые происходят в группе, способствуют разрешению возникающих проблем.

**Сенсорный и интеллектуальный тренинг** – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. В Учреждении организуются спортивные, музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте).

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Различают следующие виды культурных практик:

**Свободные практики детской деятельности** - это формирование способности выбора ребенком самостоятельной деятельности, в условиях созданной педагогом предметно-развивающей и образовательной среды;

**Практики культурной идентификации ребенка** - это познания ребенком мира культуры, а так же осознания, одухотворения и реализации ребенком себя в мире культуры;

**Практики игрового взаимодействия -** это формирование способности к ролевому поведению и взаимодействию с игровыми партнерами. Овладение способами использования игрового материала в различных видах игр (сюжетно-ролевых, дидактических, подвижных и др.).

**Коммуникативные практики -**это развитие и обогащение опыта коммуникации в условиях вербального и невербального общения; способности договариваться и грамотно формулировать свои просьбы, высказывать мысли.

**Культурные практики формирования поведения и отношения**- это формирование уважения и терпимости, независимо от происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия;

**Культурные практики самопознания и саморазвития -** это формирование представлений о себе как носителе субъектного опыта и культурных традиций.

**Овладение детьми универсальными культурными умениями**

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды культурных практик** | **Универсальные культурные умения** |
| Свободные практики детской деятельности | ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности |
| Практики культурной идентификации и взаимодействия ребенка с окружающим социумом | ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себе, старается разрешать конфликты |
| Практики игрового взаимодействия | ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться различным правилам и социальным нормам |
| Коммуникативные практики | ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности |
| Культурные практики формирования поведения и отношения | ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасности поведения и личной гигиены |
| Культурные практики познания мира и самопознания | ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен *наблюдать, экспериментировать.* Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; ребенок *способен к принятию собственных решений,* опираясь на свои знания и умения в различных сферах действительности. |

**2.9 Особенности взаимодействия с семьями воспитанников**

Установления взаимосвязи ДОУ и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений ДОУ и семьи является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

В основу совместной деятельности семьи и младшей группы заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;

- открытость дошкольного учреждения для родителей;

- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;

- уважение и доброжелательность друг к другу;

- дифференцированный подход к каждой семье;

- равно ответственность родителей и педагогов.

Приведя ребенка в детский сад, родители хотят, чтобы их детей не только готовили к школе, но и обеспечивали широкий спектр знаний, развивали умения, навыки общения, выявляли способности. Однако без тесного взаимодействия с семьей решить эти проблемы практически невозможно. Поэтому основной целью взаимодействия с родителями мы считаем: возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в образовательный процесс.

**Задачи:**

1) формирование психолого - педагогических знаний родителей;

2) приобщение родителей к участию в жизни детского сада;

3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;

4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

**Система работы с родителями включает:**

- ознакомление родителей с результатами работы группы на родительских собраниях, советах, анализом участия родительской общественности в жизни детского сада;

- ознакомление родителей с содержанием работы группы, направленной на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка;

- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;

- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное образование в его разных формах;

- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях.

**Содержание взаимодействия с семьей по образовательным областям**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей** | **Содержание** |
| **Социально-коммуникативное развитие** | |
| Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира | Знакомить родителей с опасными для здоровья ребёнка ситуациями, возникающими дома и на улице, и способами поведения в них. Направлять внимание на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности. Рассказывать о необходимости создания безопасных условий дома (не держать в доступном для ребёнка месте лекарства, бытовую химию, спички, электроприборы; не оставлять детей без присмотра в комнате с открытыми окнами). Создавать условия (соблюдение техники безопасности при развлечениях на качелях и каруселях, лазанье на спортивных снарядах, горках, во время отдыха у водоёма и т.п.) для безопасности пребывания на улице. Информировать о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (кричать, звать на помощь; при необходимости называть свою фамилию, домашний адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи и т.д.). Подчёркивать роль взрослого в поведении ребёнка. Знакомить с формами работы детского сада по проблеме безопасности детей. |
| Овладение коммуникативной деятельностью | Обращать внимание родителей на развитие коммуникативной сферы ребёнка в семье и детском саду. Рассказывать о ценности диалогического общения (обмен информацией, эмоциями, познание). Демонстрировать уместность и ценность делового, эмоционального общения, показывать значение тёплого, доброго общения с ребёнком, не допускающего грубости. Побуждать родителей помогать устанавливать взаимоотношения со сверстниками, разрешать конфликтные ситуации. |
| Овладение элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме | Показывать родителям влияние семьи и её членов на развитие и формирование характера, жизненных позиций, ценностей ребёнка. Рассказывать о важности игровой деятельности, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. Помогать осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье. Создавать мотивацию к зарождению новых и сохранению старых семейных традиций. Привлекать к сотрудничеству с детским садом. Сопровождать и поддерживать в реализации воспитательных воздействий |
| Овладение элементарной трудовой деятельностью | Рассказывать о необходимости навыков самообслуживания, домашних обязанностях, помощи взрослым. Знакомить с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания. Побуждать родителей знакомить с профессиями близких взрослых, с домашним трудом, с трудовыми обязанностями членов семьи. Развивать интерес к проектам по изучению трудовых профессий, традиций в семье, городе (селе). Способствовать совместной трудовой деятельности родителей и детей дома, в группе, в детском саду, формирующей возникновение чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда. |
| **Познавательное развитие**  **Речевое развитие** | |
| Овладение познавательно-исследовательской деятельностью | Обращать внимание родителей на интеллектуальное развитие ребёнка. Ориентировать на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со сверстниками и взрослыми. Рассказывать о пользе прогулок, экскурсий, музеев, выставок для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (слуховые, зрительные, осязательные и др.). Привлекать к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей познавательной активности. |
| Обогащение активного словаря в процессе восприятия художествен- ной литературы | Обращать внимание родителей на ценность совместного домашнего чтения, способствующего развитию активного и пассивного словаря, словесного творчества. Рекомендовать произведения для домашнего чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей. Ориентировать родителей в выборе мультипликационных и художественных фильмов на развитие художественного вкуса у ребёнка. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | |
| Развитие детей в процессе овладения изобрази- тельной деятельностью | Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность. Организовывать выставки семейного художественного творчества (достижения взрослых и детей). Побуждать к посещению музея изобразительных искусств, художественных выставок, мастерских художников. |
| Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью | Рассказывать о возможностях музыки, благоприятно воздействующей на психическое здоровье ребёнка. Рекомендовать музыкальные произведения для прослушивания дома. Информировать родителей о концертах, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры. Привлекать родителей к совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующей возникновению ярких эмоций, развитию общения (концерты, музыкально-литературные гостиные, праздники). |
| **Физическое развитие** | |
| Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни | Объяснять влияние образа жизни семьи на здоровье ребёнка. Информировать о факторах, влияющих на физическое и психическое здоровье (спокойное общение, питание, закаливание, движение, переохлаждение, перекармливание и др.). Ориентировать на совместное чтение литературы, просмотр художественных и мультипликационных фильмов с ребёнком. Знакомить с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения секций, ориентированных на оздоровление дошкольников. |
| Овладение двигательной деятельностью | Разъяснять необходимость создания предпосылок для полноценного физического развития ребёнка. Ориентировать на формирование у детей положительного отношения к физкультуре и спорту Стимулировать к совместным спортивным занятиям (коньки, лыжи, посещение спортивного зала), совместным подвижным играм, прогулкам в лесу (парке); созданию спортивного уголка дома; покупке спортивного инвентаря (мячи, велосипед, роликовые коньки, самокат и т.д.). Информировать о задачах физического развития на разных возрастных этапах развития. Информировать о влиянии физических упражнений на организм ребёнка. Информировать о взаимосвязи показателей физической подготовленности со здоровьем ребенка. |

**Формы взаимодействия с родителями:**

- консультация;

- родительское собрание;

- индивидуальные беседы;

- открытые занятия.

**3. Организационный раздел**

**3.1 Организация жизнедеятельности детей в образовательной среде**

Данный раздел программы оценивает все выше написанное с точки зрения реальности исполнения, так как для реализации любой идеи нужны определенные ресурсы, другими словами для достижения реального результата необходимо создание определенных условий:

**Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении**

Детский сад работает по пятидневной рабочей неделе с календарным временем посещения круглогодично (кроме праздничных дней). Организация деятельности взрослого и детей по реализации и освоению программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей.

Решение образовательных задач в рамках совместной деятельности взрослого и детей осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (утренний прием детей, прогулка, подготовка ко сну, организация питания и др.)

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию совместно организованной деятельности педагога и детей, и обеспечение интеграции содержания образования областей программы. Объем образовательной нагрузки (непосредственно образовательной деятельности, образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) определяется учебным планом в пределах максимально допустимого объема образовательной нагрузки и требований к ней, установленных Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и действующими санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами.**Режим дня и организация воспитательно-образовательного процесса детей**

Рациональный режим в группах достигается за счет гибкого режима, который подразумевает четкое соблюдение, интервалов между приемами пищи, длительности суточного сна, времени отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки. Но возможны изменения в отдельных режимных процессах, например, проведение НОД в период активного бодрствования не в четко фиксированное время, а в зависимости от конкретных условий, программных задач, самочувствия детей.

Задача воспитателя – создавать положительное настроение у детей, организовывать рациональный двигательный режим, предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха. Использовать в непосредственно образовательной деятельности физкультминутки, двигательные паузы между образовательными ситуациями, разнообразить двигательную деятельность детей в течение дня. Продуманная организация питания, сна, содержательной деятельности каждого ребенка обеспечивает его хорошее самочувствие и активность, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. Необходимо уделять внимание закаливанию, достаточному пребыванию детей на свежем воздухе, тщательно контролируя то, как одеты дети, не перегреваются ли они, не переохлаждаются ли, соблюдать все гигиенические требования к температурному, воздушному и световому режиму в помещении группы.

Режим строится в строгом соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологическими требованиям к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (от 28.09.2020 г. № 28).

Ежедневный утренний прием детей проводится воспитателями и медицинскими работниками, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей, ребенку проводится термометрия. Выявленные больные дети или дети с подозрением на заболевание в дошкольные образовательные организации не принимаются; заболевших в течение дня детей изолируют от здоровых детей (временно размещают в помещениях медицинского блока) .

После перенесенного заболевания, а также отсутствия более 3 дней (за исключением выходных и праздничных дней) детей принимают в дошкольные образовательные организации только при наличии справки с указанием диагноза, длительности заболевания, сведений об отсутствии контакта с инфекционными больными.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 5 лет - не более 20 минут.

Группа работает по двум временным (сезонным) режимам: на теплый и холодный периоды года. В период летней оздоровительной компании в группе действует оздоровительный режим, предполагающий увеличение дневного сна и длительности пребывания детей на свежем воздухе. Ежедневно в летний период и в остальное время года, при позволяющих погодных условиях, прием детей осуществляется на свежем воздухе.

**Режим дня**

**Холодный период**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Режимные моменты |
| 8.00-8.20 | Прием детей. Самостоятельная деятельность |
| 8.20-8.30 | Утренняя гимнастика |
| 8.30-9.00 | Подготовка к завтраку. Завтрак. |
| 9.00-9.20  9.30-9.50 | НООД |
| 9.50-10.00 | Самостоятельная игровая деятельность. |
| 10.00-10.10 | Второй завтрак |
| 10.10-11.10 | Подготовка к прогулке. Прогулка. |
| 11.10-11.30 | Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры. |
| 11.30-12.00 | Подготовка к обеду. Обед. |
| 12.00-15.00 | Подготовка ко сну. Дневной сон. |
| 15.00-15.25 | Постепенный подъем. Воздушные, водные процедуры. Игры. |
| 15.25-15.50 | Подготовка к полднику. Полдник. |
| 15.50-16.10 | Самостоятельная и организованная деятельность детей |
| 16.10-1700 | Игры. Прогулка. Уход детей домой. |

**Тёплый период**

|  |  |
| --- | --- |
| Время | Режимные моменты |
| 8.00-8.20 | Прием (на воздухе). Осмотр. Игры. |
| 8.20-8.30 | Утренняя гимнастика (на воздухе) |
| 8.30-9.00 | Подготовка к завтраку. Завтрак. |
| 9.00-11.10  10.00-10.10 | Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, художественное творчество, физкультурный час, воздушные и солнечные процедуры).  Второй завтрак. |
| 11.10-11.30 | Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры. |
| 11.30-12.00 | Подготовка к обеду. Обед. |
| 12.00-15.00 | Подготовка ко сну. Дневной сон. |
| 15.00-15.25 | Постепенный подъем. Воздушные, водные процедуры. Игры. |
| 15.25-15.50 | Подготовка к полднику. Полдник. |
| 15.50-17.00 | Игры. Прогулка. Уход детей домой. |
|  |  |

Оставшееся до прогулки время заполняется организованной воспитателем игрой или предоставляется детям для занятий по интересам. На прогулке решаются как оздоровительные, так и специальные коррекционно-образовательные задачи. Оздоровительные задачи решаются за счет специально отобранных игр и упражнений. Подвижные игры предусмотрено проводить в конце прогулки перед возвращением детей в помещение. Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет 3-4 часа. Прогулка состоит из следующих частей:

- наблюдение;

- подвижные игры;

- труд на участке;

- самостоятельная игровая деятельность детей;

- индивидуальная работа с детьми по развитию физических качеств;

- самостоятельная двигательная активность.

В зависимости от предыдущей образовательной деятельности и погодных условий – изменяется и последовательность разных видов деятельности детей на прогулке. Так, если в холодное время с детьми организовывалась образовательная деятельность, требующая больших умственных усилий, усидчивости, то на прогулке необходимо вначале провести подвижные игры, пробежки, а затем перейти к наблюдениям. Если до прогулки было физкультурное или музыкальное занятие, то начинают с наблюдений, спокойных игр.

После прогулки дети готовятся к обеду, обедают, а затем организуется дневной сон. Этот период времени используется для выработки правильных социальных и гигиенических навыков. В Учреждении для детей организуется 5-ти разовое питание: завтрак, второй завтрак, обед, полдник, ужин. Для обеспечения преемственности питания родителей информируют об ассортименте питания ребенка, вывешивая ежедневное меню не день вперёд. В процессе организации питания решаются задачи гигиены и правил питания:

- мыть руки перед едой;

- класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать;

- рот и руки вытирать бумажной салфеткой;

- после окончания еды полоскать рот.

В организации питания, начиная с младшей группы, принимают участие дежурные воспитанники группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей.

Огромное значение в работе с детьми имеет пример взрослого. Исходя из этого, предъявляются высокие требования к культуре каждого сотрудника дошкольного учреждения.

При организации сна учитываются следующие правила:

1. В момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин. до сна.

2. Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель.

3. Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3—5 градусов.

4. Не допускается хранение в спальне лекарства и дезинфицирующих растворов.

5. Во время сна присутствие воспитателя или помощника воспитателя обязательно.

6. После пробуждения проводится «гимнастика пробуждения», позволяющая разогреть мышцы и поднять настроение.

7. Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели.

8. Детей с трудным засыпанием и чутким сном предусмотрено укладывать первыми и поднимать последними.

9. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закаливающих процедур.

Далее распорядок дня строится следующим образом: игры, полдник, организованное обучение (если предусмотрено расписанием совместной образовательной деятельности воспитателя с детьми), игры, самостоятельная деятельность детей, вечерняя прогулка.

В теплое время года (июнь-август) увеличивается время пребывания детей на свежем воздухе за счет организации разнообразных видов детской деятельности и характера занятий на участке. В этот период дневной сон удлиняется за счет сокращения ночного сна. В ДОУ устанавливаются зимние, летние каникулы, во время которых проводится работа только эстетически-оздоровительного цикла (деятельность по музыкальному, физическому, художественно-эстетическому развитию).

**3.2 Проектирование образовательной деятельности**

**Описание образовательной деятельности**

Программа предусматривает комплексное решение задач воспитания, обучения и развития детей среднего дошкольного возраста с целью достижения целевых ориентиров образования.

Специфика Программы определяется тем, что образование осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка ДОУ. Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности.

При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство образовательных, развивающих и воспитательных целей и задач. Решение поставленных целей и задач осуществляется без перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале. Образовательный процесс строится на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным образом. У воспитанников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Одной теме уделяется – одна- две недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе в уголках развития. Организационной основой реализации Программы является календарь событий (праздников). Календарь событий и комплексно-тематическое планирование на 2021-2022 учебный год (приложение №2).

Образовательная деятельность проводится в разных формах:

- Фронтальная форма, где воспитатели организуют детей всей группы на занимательное дело.

- Подгрупповая форма. Подгруппы составляются на разных основаниях: это могут быть «сильная и «слабая» подгруппы по разным видам непосредственно образовательной деятельности, смешанные подгруппы, где «слабые» дети имеют возможность видеть особенности выполнения заданий «сильными» детьми, переменные подгруппы, когда дети объединяются на отдельные занятия по разным признакам.

- Индивидуальная форма, когда педагог проводит работу непосредственно с ребенком, учитывая его возрастные особенности, индивидуальные потребности.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область | Базовый вид деятельности | НОД | Периодичность |
| Основная часть | | | |
| Познавательное развитие | Математическое развитие | ФЭМП | 1 раз в неделю |
| Основы науки и естествознания | ФЦКМ | 1 раз в неделю |
|  | Развитие познавательно-исследовательской деятельности | Ежедневно |
| Речевое развитие |  | Развитие речи, основы грамотности | 2 раза в неделю |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная деятельность | Рисование | 1 раз в неделю |
| Лепка | 1 раз в две недели |
| Аппликация | 1 раз в две недели |
| Конструктивно-модельная деятельность | Конструирование | Ежедневно |
| Музыкальная деятельность | Музыка | 2 раза в неделю |
| Социально-коммуникативное развитие | Социализация  Труд  Безопасность |  | Совместная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность |
| Физическое развитие |  | Физическая культура в помещении  Физическая культура на воздухе | 2 раза в неделю |
| 1 раз в неделю |
| Вариативная часть | | | |
| Познавательное развитие | Экологическое воспитание | Ознакомление с миром природы | Образовательная деятельность в режимных моментах |
| Социально-коммуникативное развитие | ОБЖ | Формирование основ безопасности | Образовательная деятельность в режимных моментах |
| Итого: | | | 11 |
| Образовательная деятельность в ходе режимных моментов | | | |
| Утренняя гимнастика | | | Ежедневно |
| Комплексы закаливающих процедур | | | Ежедневно |
| Гигиенические процедуры | | | Ежедневно |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | | | Ежедневно |
| Чтение художественной литературы | | | Ежедневно |
| Дежурства | | | Ежедневно |
| Прогулки | | | Ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей | | | |
| Игра | | | Ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах развития | | | Ежедневно |

**План совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Формы образовательной деятельности в режимных моментах | Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю | |  |
| Группа общеразвивающей направленности для детей от 3 до 5 лет | |
| Общение | |  |
| Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта | Ежедневно | |
| Беседы и разговоры с детьми по их интересам | Ежедневно | |
| Игровая деятельность, включая сюжетно - ролевую игру с правилами и другие виды игр | | |
| Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) | Ежедневно | |
| Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) | 3 раза в неделю | |
| Детская студия (театрализованные игры) | 1 раз в 2 недели | |
| Досуг здоровья и подвижных игр | 1 раз в 2 недели | |
| Подвижные игры | Ежедневно | |
| Познавательная и исследовательская деятельность | | |
| Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности) | 1 раз в 2 недели | |
| Наблюдения за природой (на прогулке) | Ежедневно | |
| Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей | | |
| Творческая мастерская  (рисование, лепка, художественный труд по интересам) | 1 раз в неделю | |
| Музыкально-театральная гостиная | 1 раз в неделю | |
| Чтение художественной литературы | Ежедневно | |
| Самообслуживание и элементарный бытовой труд | | |  |
| Самообслуживание | Ежедневно | |
| Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами) | Ежедневно | |
| Трудовые поручения  (общий и совместный труд) | Ежедневно | |

**Расписание организованной образовательной деятельности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| День недели | Время проведения | Название ООД | Образовательная область по ФГОС ДО |
| Понедельник | 9.00-9.20  9.30-9.50 | 1. Познание (ФЦКМ)  2. Физическая культура | Познавательное развитие  Физическое развитие |
| Вторник | 9.00-9.20  9.30-9.50 | 1.Развитие речи (звуковая культура речи)  2.Музыка | Речевое развитие  Художественно-эстетическое развитие |
| Среда | 9.00-9.20  9.30-9.50 | 1.Познание (ФЭМП)  2.Физическая культура | Познавательное развитие  Физическое развитие |
| Четверг | 9.00-9.20  9.30-9.50  10.10 – 10.20 | 1.Художественное творчество:  лепка/аппликация  2.Музыка  3.Физическая культура (на прогулке) | Художественно-эстетическое развитие  Художественно-эстетическое развитие  Физическое развитие |
| Пятница | 9.00-9.20  9.30-9.50 | 1.Развитие речи (художественная литература)  2.Художественное творчество:  рисование | Речевое развитие  Художественно-эстетическое развитие |

Основное правило организации режима дня в разновозрастной группе – ступенчатое (поэтапное) окончание занятия. Начало деятельности общее для всех малышей: игровая ситуация, вопрос познавательной поисковой направленности, организационный момент. На втором этапе дети младшей группы участвуют в общем занятии в течение 15 минут: активное участие, пассивное слушание, предметная деятельность, работа вместе со средними детьми. После этого младшие дети завершают работу. На третьем этапе в разных видах деятельности участвуют дети средней группы: заключительная беседа, диалог, общая продолжительность деятельности детей средней группы составляет 20 мин. Все это создает условия для того, чтобы дети разного возраста, живя в одной группе, в естественной последовательности и постепенно переходили от одного вида деятельности к другому, не тратили время на ожидание очереди при умывании и т.д. Для предупреждения сокращения времени для самостоятельных игр и ООД, а также длительности прогулки, обеспечения своевременного питания к выполнению режима подключается помощник воспитателя. При изменении возрастного состава детей он обновляется

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.3648-20 № 28 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. № 28.

# 3.3 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В средней разновозрастной группе традиционными общими праздниками являются:

- четыре сезонных праздника на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник урожая, праздник встречи или проводов зимы, праздник встречи весны, праздник лета;

- государственно-гражданские праздники — Новый год, День защитника Отечества, День Победы, День народного единства, День космонавтики;

- международные праздники – День защиты детей, Международный женский день.

В группе существуют традиции:

- традиция «Утро радостных встреч» Это традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведённых дома, в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как они провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями.

- вывод детей старшего дошкольного возраста за пределы детского сада на прогулки и экскурсии;

- создание условий для интересного и приятного общения со старшими и младшими детьми в детском саду;

- показ детям кукольных спектаклей силами педагогов, родителей, профессиональных исполнителей;

- организация праздников.

- традиции-ритуалы - «День рождения».

**3.4 Особенности организации предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) группы – часть образовательной среды детского сада, представленная специально организованным пространством, материалами, оборудованием. В группе созданы благоприятные условия для полноценного развития дошкольников. В соответствии с ФГОС ДО развивающая предметно-пространственная среда группы обеспечивает и гарантирует:

– охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

– максимальную реализацию образовательного потенциала группы и участка, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями детей младшего дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья;

– построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

– открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

– построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей).

РППС группы обеспечивает:

- реализацию Рабочей программы;

- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

- учет возрастных особенностей детей.

РППС группы создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития и является:

- содержательно-насыщенной – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

- трансформируемой – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

- полифункциональной – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

- доступной – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- безопасной – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.

Мебель в группе соответствует росту и возрасту детей. Развивающая среда пригодна для совместной деятельности взрослого и ребенка, и самостоятельной деятельности детей, отвечает потребностям детского возраста.

Пространство группы организовано в виде уголков, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества и пр.). Все предметы доступны детям. Подобная организация позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня. Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. При оснащении предметно-пространственной среды группы так же учитывались индивидуальные и гендерные особенности и интересы детей.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Помещение** | **Вид деятельности, процесс** | **Оснащение** |
| Спальня | Дневной сон  Гимнастика после сна | Спальная мебель |
| Раздевалка | Информационно – просветительская работа с родителями  Самообслуживание | * Информационный уголок * Выставки детского творчества   Наглядно – информационный материал |
| Групповая комната | * Сенсорное развитие * Развитие речи * Ознакомление с окружающим миром * Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством * Развитие элементарных математических представлений * Сюжетно – ролевые игры * Самообслуживание * Трудовая деятельность * Самостоятельная творческая деятельность * Ознакомление с природой, труд в природе   Игровая деятельность | * Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения * Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи * Муляжи овощей и фруктов * Календарь погоды * Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий * Магнитофон, аудиозаписи * Детская мебель для практической деятельности   Книжный уголок   * Уголок для изобразительной детской деятельности * Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», * Природный уголок * Конструкторы различных видов * Мозаики, пазлы, настольные игры, лото. * Развивающие игры по математике, логике * Различные виды театров   Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики |

Методическое обеспечение Программы

1.От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М. : Мозаика-Синтез, 2015.

2.Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Младшая группа / В.В.Гербова, Н.Ф.Губанова, О.В.Дыбина и др. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

3. Николаева С. Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в средней группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез,2016.

4. Нищева Н. В. Подвижные и дидактические игры на прогулке. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016.

5. Листок на ладони: Методическое пособие по проведению экскурсий с целью экологического и эстетического воспитания дошкольников / Под ред. Л. М. Маневцовой: -- СПб.: «Детство-Пресс», 2004.

6. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.

7. О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

8. О.С. Ушакова, Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет. Творческий центр, Москва, 2009.

9. О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш. Знакомим с литературой детей 3-5 лет. Творческий центр, г. Москва, 2010.

10. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Средняя группа (от 4 до 5 лет) Изд.2-е. г.Волгоград: Учитель, 2016.

11. И.А. Помораева, В.А.Позина. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.

12. В.В. Гербова. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. – М.:, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.

13. Л.В. Куцакова. Конструирование из строительного материала. Система работы в средней группе детского сада. Мозаика-Синтез, 2016.

14. Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.

15. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года. – М.: Мозаика-Синтез, 2017.

16. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2017.

17. Авдеева Н. Н., Князева Л. Н., Стеркина Р. Б. Безопасность: Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб. : ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2017.

18. Гарнышева Т. П. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016.

19. Старцева О. Ю. Школа дорожных наук: Дошкольникам о правилах дорожного движения. 4-е изд., дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2017.

20. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.

21. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.

22. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.

23. Харченко Т. Е. Утренняя гимнастика в детском саду: для занятий с детьми 5-7 лет. –М.: Мозаика-Синтез, 2016.

23. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Младшая группа. – М,: Мозаика-Синтез, 2017

24. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016

25. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016

26. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. М.: Мозаика-Синтез, 2007

27. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. М.: Мозаика-Синтез, 2007

28. Энциклопедия детям про всё на свете. / О. Ортега, С. Касарес, Х. Марсет. – Ростов-н/Д: Владис, 2017.

29. Большая энциклопедия животных; пер. с англ. – Москва, Эксмо, 2016.

30. Большой подарок мальчикам / К. С. Аниашвили, Р. Г. Зуенок, И. М. Попова. – Москва: Издательство АСТ, 2016.

31. Транспорт. Это должен знать каждый мальчишка / А. Г. Мерников, М. Д. Филиппова. – Москва: Издательство АСТ, 2016.

32. Бабушкины сказки / С. Маршак – Москва: Издательство АСТ, 2017.

33. Большая новогодняя книга / С. Маршак, В. Сутеев, Г. Остер, Э. Успенский. – Москва: Издательство АСТ, 2017.

34. Сказка за сказкой / С. Маршак, С. Михалков, В. Сутеев, К. Чуковский. – Москва: Издательство АСТ,2017.

35. Сказки / Г-Х Андерсен; (пер. с датск. А. Ганзен); -- М.: Эксмо, 2015.

36. Сказки / Братья Гримм; пер. с нем. Г. Петникова. – М.: Эксмо, 2015.

37. Самые любимые сказки /С. Михалков. – Москва: Издательство АСТ, 2017.

Наглядно-дидактические пособия

1.«Картины из жизни домашних животных».

2.«Добро пожаловать в экологию».

3.«Грамматика в картинках. Множественное число».

4.«Грамматика в картинках. Один – много».

5.Беседы по картинкам «В мире мудрых пословиц».

6.Рассказы по картинкам «Зимние виды спорта».

7.Рассказы по картинкам «Летние виды спорта».

8.Рассказы по картинкам «Родная природа».

9. Рассказы по картинкам «Мой дом».

10. Рассказы по картинкам «Кем быть».

11. Рассказы по картинкам «В деревне».

12. Рассказы по картинкам «Лето».

13. Рассказы по картинкам «Репка».

14. Рассказы по картинкам «Колобок».

15. Рассказы по картинкам «Зима».

16. «Моделирование театрализованной деятельности».

17. Карточки для занятий в детском саду и дома «Расскажи детям о космонавтике».

18. Карточки для занятий в детском саду и дома «Расскажи детям о зимних видах спорта».

19. Мир в картинках «Офисная техника и оборудование».

20.Мир в картинках «Авиация».

21. Мир в картинках «Школьные принадлежности».

22. Мир в картинках «Животные: домашние питомцы».

23. Мир в картинках «Животные жарких стран».

24. Мир в картинках «Государственные символы Российской Федерации».

25. Демонстрационные картинки «Народы России».

26. Демонстрационные картинки «Природа России».

27. Демонстрационный материал «Математика в детском саду».

28. «Дорожные знаки».

29. «Безопасность на дороге».

30. «История Светофора».

31.Тематический словарь в картинках: «Мир животных. Дикие звери и птицы жарких и холодных стран»; «Мир животных. Насекомые, земноводные, пресмыкающиеся, рыбы»; «Мир животных. Домашние и дикие птицы средней полосы»; «Мир животных. Домашние и дикие животные средней полосы»; «Мир растений и грибов. Грибы, ягоды»; «Мир растений и грибов. Фрукты, овощи»; «Мир человека. Одежда. Обувь. Головные уборы»; «Мир человека. Посуда. Продукты питания»; Мир человека. Главные праздники страны».

32. Альбомы для творчества: «Хохломская роспись»; «Городецкая роспись»; «Мезенская роспись»; «Жостовский букет»; «Сказочная гжель»; «Мастерская гжели»; «Лубочные картинки»; «Дымковская игрушка»; «Филимоновская игрушка»; «Каргопольская игрушка».

33. Информационно-деловое оснащение: «Как вести себя в чрезвычайных ситуациях»; «Нормативно-законодательная база современного дошкольного образования (для родителей)»; «Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке».

34. Информационные ширмочки: «Правила поведения при пожаре»; «Правила поведения на дороге»; «Правила безопасности на улице»; «Режим дня ребёнка».

**Краткая презентации Программы**

Рабочая Программы для детей 3-5 лет составлена на основе Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Программа разработана в соответствии с ФГОС ДО, с учетом парциальных программ.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный и один дополнительный – краткая презентация ООП. В приложении представлены комплексно-тематическое планирование по всем ОО, план работы с родителями, примерный перечень мероприятий.

Рабочая программа является документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение разностороннего развития детей в возрасте 3-5 лет по направлениям (образовательным областям) - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей, интересов и потребностей воспитанников. Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности таких, как:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;

- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);

- восприятие художественной литературы и фольклора;

- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);

- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);

- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Образовательная деятельность по реализации рабочей программы осуществляется на государственном языке Российской Федерации- русском. Программа реализуется в период непосредственного пребывания ребенка в МБДОУ. Срок реализации рассчитан на 1 год.

**Цель:** создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

**Задачи обязательной части:**

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоциональное благополучие;

- Обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;

- Создание благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, этических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- Обеспечение вариативности и разнообразия содержания и организационных форм дошкольного образования, с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

- Развитие индивидуальных способностей и творческого потенциала каждого ребенка.

**Принципы формирования Программы:**

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), амплификация детского развития;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным, в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее- индивидуализация дошкольного образования);

- поддержка детской инициативы в различных видах детской деятельности, сотрудничество МБДОУ детский сад «Буратино» с семьей;

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

- учет этнокультурной ситуации развития детей.

**Целевой раздел** Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования:

**Содержательный раздел** рабочей Программы определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей среднего дошкольного возраста и обеспечивает развитие личности детей в различных видах общения и деятельности с учетом возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Рабочая программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими. Объем обязательной части составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40% от ее общего объема и представлена парциальными программами и методическими пособиями, выбранными участниками образовательных отношений в качестве дополнения содержания образовательных областей:

Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста», Р. Б. Стеркина, Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, рекомендованная Министерством общего и профессионального образования Российской Федерации к использованию в работе с дошкольниками.

Николаева С.Н. Юный эколог: Программа экологического воспитания дошкольников / С.Н. Николаева – М.: Мозаика-Синтез, 2002.

**Организационный раздел** содержит описание материально-технического обеспечения рабочей Программы, обеспечения методическими материалами и средствами обучения и воспитания, включает режим пребывания воспитанников в МБДОУ, особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Структура и содержание Рабочей программы определена сроком на один год и корректируется воспитателем в соответствии с реальными условиями.

**Приложения**

Приложение 1

Комплексно-тематическое планирование

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тема | Развернутое содержание работы | Итоговые мероприятия |
| **Сентябрь** | | |
| **День знаний**  (30.08 – 03.09) | Развивать у детей познавательную мотива­цию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с де­тским садом как ближайшим социальным ок­ружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять пред­ставления о профессиях сотрудников детско­го сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.). | Игра-викторина «Страна веселых почемучек» |
| «Что нам осень подарила»  (6.09 -10.09) | Формирование представлений об овощах, фруктах, грибах и ягодах. Расширять представления о времени сбора урожая. Знакомство с сельскохозяйственными профессиями. Расширять знания и представления о пользе овощей и фруктов. | Выставка «Эти забавные овощи» |
| «Краски осени. Цветы»  (13.09 – 17.09) | Расширять представления детей об осени.  Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения.  Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника.  Расширять знания о садовых и лесных цветах.  Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе.  Воспитывать бережное отношение к природе.  Формировать элементарные экологические представления. | Викторина по загадкам «На подворье» |
| «Осень в лесу. Грибы»  (20.09 -01.10) | Расширять представления детей об осени.  Развивать умение вести сезонные наблюдения.  Расширять представления об осенней природе, грибах и ягодах.Формировать основы безопасного поведения в природе. Воспитывать бережное отношение к природе.Формировать элементарные экологические представления.  Продолжать знакомить с некоторыми особенностями поведения диких животных. Расширять представления детей о сезонных изменениях в жизни животных. Формировать представления о лесниках и природоохранной деятельности. | Презентация книжки «Кто в лесу живёт?» |
| **Октябрь** | | |
| **Осень**  «Наша безопасность» (04.10 -08.10) | Расширять представления детей об осени. Раз­вивать умение устанавливать простейшие свя­зи между явлениями живой и неживой приро­ды (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйс­твенных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (мест­ных, экзотических).  Расширять представления о правилах безо­пасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Фор­мировать элементарные экологические представления. | Подбор художественной литературы по безопасности |
| «Осень золотая. Чудесные листья и цветы».  (11.10 – 15.10) | Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежда людей на участке детского сада. Развивать умение замечать красоту осенней природы. | Развлечение «Осеннее путешествие». |
| «Чудо овощи»  (18.10 -22.10) | Закрепить обобщающее понятие «овощи», «фрукты». Познакомить с некоторыми видами овощей: цвет, форма, вкус (баклажан, кабачок, редька). Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях. | Выставка-конкурс поделок «Забавные поделки из овощей и фруктов». |
| «Одежда осенью»  (25.10 -29.10) | Рассматривание предметов осенней одежды и обуви, развитие умения описывать предмет с помощью воспитателя. Выбор предметов демисезонной одежды для куклы. | Коллекционирование предметов демисезонной кукольной одежды в игровом уголке. |
|  | **Ноябрь** |  |
| **Я в мире человек**  «С чего начинается Родина». День народного единства  (01.11 – 12.11) | Расширять представления детей о Родине, через знакомство с объектами сельской местности. Дать понятие родного края. Воспитывать любовь к родному краю. Начать знакомство детей с людьми разных национальностей. Знакомить с достопримечательностями города Москва, историческими памятниками, прививать любовь к искусству, культуре страны. Формировать элементарные представление о жизни и особенностях труда в городе. Расширять знания о профессиях, закреплять понятия: «завод», «рабочий», «производство». | Выставка детского творчества «Моя дружная семья»» |
| Мой город, моя страна.  Мой дом.  (15.11 -19.11) | Воспитывать любовь к родному краю.  Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения.  Рассказывать о предметах, необходимых в разных видах деятельности. Продолжать знакомить с признаками, материалами, свойствами и качествами предметов. Закреплять группирование, классифицирование предметы | Фотовыставка «Мое село» |
| «Моя милая мама»  (22.11 -03.12) | Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье. Формировать представления детей о необходимости каждому человеку иметь имя, фамилию. Познакомить с профессиями родителей. Развивать этические нормы общения и поведения.  Углубить знания детей о роли мамы в их жизни. Учить с уважением относиться к бытовому труду мамы. | Изготовление подарков для мам, развлечение «Мама милая моя!». Конкурс стихов детей средней группы «День матери» |
|  | **Декабрь** |  |
| Новогодний праздник  «Здравствуй, Зимушка-зима» (06.12 – 10.12) | Организовывать все виды детской деятельнос­ти (игровой, коммуникативной, трудовой, поз­навательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. Формировать способность наблюдать, всматриваться, вслушиваться в явления и объекты зимней природы, замечать их изменения, отмечать характерные явления. Познакомить с зимними видами спорта. | Выставка детского творчества. «Здравствуй, Зимушка-зима». |
| «Транспорт» (13.12 – 17.12) | Уточнение представлений о том, что машины движутся по проезжей части улицы, а пешеходы идут по тротуару. Расширение представлений о видах и отличиях (грузовой и легковой) транспорта, об особенностях их передвижения. Формирование представления о назначении специализированного транспорта: пожарной машины, милицейской машины, скорой помощи. | Выставка игрушек «Автопарк». |
| «Новый год у ворот» (20.12 – 30.12) | Формировать представления детей о празднике Новый год, назначении новогодних игрушек. Создать атмосферу праздничного настроения. Воспитывать любовь к русским народным традиционным праздникам. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Знакомить детей с ёлочными украшениями. Расширять представления о сказочных героях - Дед Морозе и Снегурочке. | Новогодний праздник.  «Выставка новогодних игрушек в мастерской Деда Мороза». |
|  | **Январь** |  |
| Зима  12.01 – 28.01 | Расширять представления детей о зиме. Раз­вивать умение устанавливать простейшие свя­зи между явлениями живой и неживой приро­ды.  Развивать умение вести сезонные наблюде­ния, замечать красоту зимней природы, отра­жать ее в рисунках, лепке. Знакомить с зимни­ми видами спорта.  Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать ис­следовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда.  Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики. | Выставка детского творчества.  Музыкально-спортивное развлечение «Зимние радости». |
| **Февраль** |
| День защитника Отечества  «Я вырасту здоровым» (31.01 -11.02) | Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать лю­бовь к Родине.  Осуществлять гендерное воспитание (форми­ровать у мальчиков стремление быть сильны­ми, смелыми, стать защитниками Родины; вос­питание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былина­ми о богатырях.  Формирование представлений о здоровом образе жизни. Развивать преставление детей о своём внешнем облике. Формировать положительную самооценку, образ «Я» (помочь каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). | День здоровья.  Создание альбома «Богатыри земли русской». |
| «День защитников Отечества»  (14.02 – 25.02) | Формирование у детей первичных знаний о Российской армии, её истории. Задачи: Осуществлять патриотическое воспитание. Познакомить с военными профессиями ( анкист, лётчик, моряк, пограничник) и военной техникой (танк, самолет, военный крейсер). Воспитывать любовь к Родине. | Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. Изготовление подарков для пап. |
| **Март** |
| 8 Марта  (28.02 - 11.03) | Организовывать все виды детской деятельнос­ти (игровой, коммуникативной, трудовой, поз­навательно-исследовательской, продуктив­ной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада.  Расширять гендерные представления. Прив­лекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. | Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества. |
| Знакомство с народной культурой и традициями (14.03 – 25.03) | Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знако­мить с народными промыслами.  Привлекать детей к созданию узоров дым­ковской и филимоновской росписи. Продол­жать знакомить с устным народным творчес­твом.  Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. | Фольклорный праздник «Ой бежит ручьем вода». Выставка детского творчества. |
| **Апрель** |
| «Я вырасту здоровым»  (28.03 – 15.04) | Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Формировать привычку следить за своим внешним видом. Формировать элементарные навыки поведения за столом. Развивать умения различать и называть органы чувств (глаз, рот, нос, уши), формировать представления об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Формировать представление о вредной и полезной пище. Формировать представления о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Формировать умение сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. | Неделя здоровья. Спортивное развлечение «Спорт – это сила и здоровье» |
| «Весна идет! Весне дорогу!»  (18.04 – 28.04) | Расширить представления о весне. Воспитывать бережное представление о природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (погода, растительный и животный мир, человек). Расширить представления о простейших связях в природе (потеплело – появилась травка и т.д.). Учить отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности. 22 апреля – Международный день Земли. | Выставка детского творчества.  Развлечение «На птичьем дворе» |
| **Май** |
| День Победы  (02.05 – 13.05) | Формировать представления детей о героях ВОВ, их подвигах. Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны. | Выставка детского творчества.  Конкурс чтения стихов «День победы» |
| «Лето красное»  (16.05 – 31.05) | Расширение представлений о лете, как времени года. Расширять представления о сезонных изменениях в природе, одежде людей летом, о труде летом, безопасном поведении в летний период на улице, дороге, водоемах.. 1 июня – Международный день защиты детей. | Праздник «День защиты детей. Рисунки на асфальте» |
| В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 3-я неделя августа). | | |

**Приложение 2.**

Перспективный план работы с родителями на 2021-2022 учебный год

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Сентябрь | Анкетирование | Удовлетворенность качеством работы ДО |
| Групповое родительские собрания | Средняя группа. |
| Выставки | «Лето в красках»  «Дары матушки-природы», |
| Педагогические беседы с родителями | Беседы  Цель: оказать родителям своевременную помощь по тому или иному вопросу воспитания, способствовать достижению единой точки зрения по этим вопросам. |
| Печатные консультации | «Как правильно общаться с ребенком»,  «Ребенок у экрана», «Какие игрушки нужны нашим детям», «Режим и его значение в жизни ребенка» |
| Октябрь | Конкурс поделок из природного материала | «Осенний вернисаж» |
| Оформление фотогазеты | «Осень в гости к нам пришла» |
| Печатные консультации | «Защита детства в Международном и Российском праве», «Случайны ли несчастные случаи с ребенком в быту?», « Рекомендации родителям по поло-ролевому воспитанию детей» |
| Конкурс | "Изготовление кормушек вместе с детьми" |
| Ноябрь | Педагогические беседы с родителями | Беседы  Цель: оказать родителям своевременную помощь по тому или иному вопросу воспитания, способствовать достижению единой точки зрения по этим вопросам. |
| Мероприятия ко дню матери | Согласно плану |
| Печатные консультации | «Необходимость прививок против гриппа»,  «Если у ребенка плохой аппетит», «Коронавирус: что должны знать родители» |
| Анкетирование | «Развитие мелкой моторики у дошкольников» |
| Декабрь | Групповые родительские собрания | Речевое развитие ребенка. Роль мелкой моторики. |
| Выставки | «Зимняя сказка», «Вместо елки букет» |
| Печатные консультации | «Развлечения в семье, рождественские каникулы», «Не оставляйте детей без присмотра», «Противопожарная безопасность во время новогодних праздников» |
| Творческая мастерская | Подготовка к новогодним утренникам - изготовление костюмов и атрибутов |
| Размещение в родительском уголке энциклопедии здорового образа жизни | «Рекомендации родителям по организации питания детей», «Что должны знать родители о ветряной оспе» |
| Январь | Педагогические беседы с родителями | Беседы  Цель: оказать родителям своевременную помощь по тому или иному вопросу воспитания, способствовать достижению единой точки зрения по этим вопросам. |
| Печатные консультации | «Игры на развитие мелкой моторики рук», «Семь родительских заблуждений о морозной погоде»,  «Воспитание сказкой - радость встречи с книгой» |
| Выставки | «Защитники Отечества»  Рисунки детей на военную тему для пап |
| Февраль | Печатные консультации | «Нужен ли ребёнку дневной сон», «Профилактика гриппа», «Ребенок и дорога», «Первая помощь при обморожениях» |
| Педагогические беседы с родителями | Беседы  Цель: оказать родителям своевременную помощь по тому или иному вопросу воспитания, способствовать достижению единой точки зрения по этим вопросам. |
| Фотовыставка «Есть такая профессия - Родину защищать!» | Выставка армейских фотографий пап воспитанников группы |
| Тематическая выставка | «Народное творчество руками детей» |
| Творческая мастерская | Подготовка к утренникам - изготовление костюмов и атрибутов |
| Развлечение для детей | «Вечер народных игр» |
| Март | Оформление фотовыставки | «Наши замечательные мамы» |
| Мероприятия к женскому дню. | «Праздник весны» |
| Печатные консультации | « Компьютер: "за" и "против"», «Режим дня в жизни ребенка», «Осторожно! Тонкий лед!», «Ваш ребенок переходит дорогу. Помогите ему» |
| Совместный труд | Изготовление скворечников. |
| Общее родительское собрание | Патриотическое воспитание в семье. |
| Выставки | «Наша семья самая веселая» |
| Апрель | Выпуск папки - передвижки | «Развиваем речь ребенка», «Страна безопасности» |
| Печатные консультации | «Прогулки - это важно», «Игры на природе», «Осторожно: клещи!», «Учите безопасности с детства!» |
| Выставки | Выставка работ художественно-продуктивной деятельности «Чему мы научились за год» |
| Педагогические беседы с родителями | Беседы  Цель: оказать родителям своевременную помощь по  тому или иному вопросу воспитания, способствовать достижению единой точки зрения по этим вопросам. |
| Май | Печатные консультации, памятки | «Осторожно, ядовитые растения», «Как организовать летний отдых с ребенком», «Помощь при отравлениях» |
| Итоговое родительское собрание | «Вот и стали мы на год взрослей». Подведение итогов. |

**Приложение 3**

Перечень мероприятий в средней разновозрастной группе

**Цель в 2021-2022 учебный год:** обеспечения всестороннее развития личности ребенка с учетом индивидуальных и психофизических особенностей, совершенствования учебно-воспитательной работы с детьми.

**Задачи воспитательно - образовательного процесса на 2021-2022 учебный год:**

1. Охрана жизни и здоровья детей.

2. Обеспечение художественно-эстетической, социально-личностной, познавательно-речевой направленности.

3. Взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Работа с детьми** | | | | | | | |
| **№** | **Тема** | **Под тема** | **Цель:** | | **Срок** | | **Ответственные** |
| 1 | День знаний | Игра-викторина «Страна веселых почемучек». | Побуждать детей к активному общению и участию в играх. Систематизировать знания детей о количественном счете. Проявлять интерес к решению логических задач, отгадывание загадок; Пробудить у детей чувство взаимопомощи, доброжелательное отношение к окружающим, желание помочь друг другу. | Сентябрь | | Воспитатель:  Боровик И.Б. | |
| 2 | Осень | Утренник «Осеннее путешествие»  Выставка-конкурс поделок «Забавные поделки из овощей и фруктов» | Способствовать созданию положительных эмоциональных переживаний детей. Воспитывать культуры поведения на массовых мероприятиях. | Октябрь | | Воспитатель: Боровик И.Б.  Муз.рук.: Щирова Е.Н. | |
| 3 | Я в мире человек | Выставка детского творчество на тему: «Моя дружная семья». | Развития творческих способностей детей. Формирование нравственных ценностей и традиций. Воспитание и уважения и любви к родителям своей семье. | Ноябрь | | Воспитатель: Боровик И.Б. | |
| Конкурс стихов детей средней группы «День матери».  Развлечение «Мама милая моя» | Повышение качества работы с дошкольниками по приобщению их к чтению, использованию детской книги для познавательно-речевого и художественно- эстетического развития | Ноябрь | | Воспитатель: Боровик И.Б.  Муз.рук.: Щирова Е.Н. | |
| 4 | Мой город, моя страна | Фотовыставка  « Мое любимое село». | Воспитание любви к родному селу и чувство гордости за него, желание сделать его еще красивее. | Ноябрь | | Воспитатель: Боровик И.Б.  Муз.рук.: Щирова Е.Н. | |
| 5 | Новогодний праздник | Выставка детского творчества. «Здравствуй, Зимушка-зима».  Новогодний праздник.  «Выставка новогодних игрушек в мастерской Деда Мороза». | Познакомить с традициями празднования нового года в России и в других странах. Дать понятия «народная традиция». | Декабрь | | Воспитатель: Боровик И.Б.  Муз.рук.: Щирова Е.Н. | |
| 6 | Зима | Выставка детского творчества. Музыкально-спортивное развлечение «Зимние радости» | Расширять и обогащать знания детей о зиме. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. | Январь | | Воспитатель: Боровик И.Б.  Муз.рук.: Щирова Е.Н. | |
| 7 | Я вырасту здоровым | День здоровья | Формировать у детей представления о здоровом образе жизни | Февраль | | Воспитатель: Боровик И.Б. | |
| 8 | День защитника Отечества | Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. | Создать праздничное настроение у детей; помочь детям ощутить радость, удовольствия от совместной игровой деятельности. | Февраль | | Воспитатель: Боровик И.Б.  Муз.рук.: Щирова Е.Н. | |
| 9 | 8 марта | Утренник «8 марта!»  Выставка детского творчества. | Прививать чувство благодарности к маме, бабушке. | Март | | Воспитатель: Боровик И.Б.  Муз.рук.: Щирова Е.Н. | |
| 10 | Весна | Фольклорный праздник «Ой бежит ручьем вода». Выставка детского творчества. | Расширять представления детей о весне. Воспитывать бережное отношение к природе. | Март | | Воспитатель: Боровик И.Б.  Муз.рук.: Щирова Е.Н. | |
| 11 | Я вырасту здоровым | Спортивное развлечения «Спорт – это сила и здоровье» | Воспитание здоровых, физически крепких детей. Воспитывать точность выполнения движений, развивать ориентировку в пространстве, координации движений в целом. | Апрель | | Воспитатель: Боровик И.Б. | |
| 12 | Весна идет! Весне дорогу! | Выставка детского творчества.  Развлечение «На птичьем дворе» | Расширить представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. | Апрель | | Воспитатель: Боровик И.Б.  Муз.рук.: Щирова Е.Н. | |
| 13 | День победы | Конкурс чтение стихов «День победы» | Развития умения чувствовать красоту и выразительность поэтичного слова. Выявлять лучших чтецов среди детей предоставление им возможности для самовыражения. | Май | | Воспитатель: Боровик И.Б. | |
| 14 | Лето | Праздник «День защиты детей. Рисунки на асфальте» | Создание атмосферы радостного настроения в ходе развлечения. | май | | Воспитатель: Боровик И.Б. | |
|  |  |  |  |  | |  | |

**Приложение 4**

**Перспективное планирование сюжетно-ролевой игры**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | | Название  игры | | Цели | Содержание | Материал для игры |
| *Сентябрь* | | | | | | |
| 1 | | «Семья» | Закреплять представления детей о семье, об обязанностях членов семьи. Учить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли. Воспитывать любовь и уважение к членам семьи и их труду. | | «Утро в семье»; «Обед в семье»; «У нас в семье - младенец»; «Вечер в семье» «Мама укладывает детей спать»; «В семье заболел ребенок»; «К нам пришли гости». | Кукла-младенец, кукольная одежда, посуда, мебель, атрибуты для оборудования домика. |
| 2 | | «Шофер» | Расширять у детей представления о профессии шофера, автомеханика. | | Шофер берет машину, заправляет бензином, едет по заданию. | Разнообразные машины, строительный материал, рули, светофор. |
| 3 | | «Банный  день» | Учить действовать в воображаемых ситуациях, использовать различные предметы - заместители. | | Мамы моют своих дочек, переодевают их в чистую одежду, причесывают. | Ширма, тазики, ванночки, строительный материал, кукольная одежда, куклы, банные принадлежности |
| 4 | | «Детский сад» | Расширить представления детей о содержании трудовых действий сотрудников детского сада.  Вызвать у детей желание подражать действиям взрослых. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. | | «Утренний прием»; «Работа няни - уборка группы»; «Осмотр врача»; «Обед в д/саду»; «Работа повара в детском саду»; «Работа в прачечной детского сада». | Куклы с набором одежды, посуда, мелкие игрушки, швабры, ведра, тряпочки, стиральная машина, тазик, гладильная доска, утюги, плита, игрушечная посуда, продукты. |
| *Октябрь* | | | | | | |
| 1 | | «Автобус» | | Познакомить детей с профессией водителя, воспитать уважение к этой профессии. Воспитывать культуру поведения в транспорте. | Кондуктор рассаживает пассажиров, раздает билеты, объявляет остановки. Водитель везет пассажиров. | Строительный материал, руль, куклы, деньги, билеты. |
| 2 | | «Путешествие по реке» | | Учить детей брать на себя и обыгрывать роли капитана, рулевого, матросов, повара-кока, моряков- рыбаков. Продолжать учить, четко выполнять цепочку игровых действий. | Капитаны везут пассажиров по реке. Повара готовят обед.  Рыбаки ловят рыбу. | Строительный материал, фуражка капитана, кухонная посуда, бинокль, спасательный круг, предметы- заместители. |
| 3 | | «Семья» | | Учить устанавливать ролевые отношения. Развивать умение меняться ролями, вступать в ролевой диалог в соответствии с принятой ролью. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми в игре. | Мама покупает в магазине еду, готовит вкусный обед. Мамы ведут детей на прогулку.  Приходит папа с работы, садятся ужинать. | Кукла-младенец, кукольная одежда, посуда, мебель, атрибуты для оборудования домика. |
| 4 | | «Магазин» | | Вызвать у детей интерес к профессии продавца, формировать навыки культуры поведения в общественных местах, | Продают молоко, хлеб. Деньги платят кассиру, он выдает чек. | Строительный материал, касса, витрина, предметы-заместители, муляжи продуктов, кошельки. |
| *Ноябрь* | | | | | | |
| 1 | | «Шоферы» | | Расширять у детей представления о профессии шофера. Развивать умение проявлять творчество в игре, используя реальные предметы для создания игровой обстановки. Воспитывать доброжелательность, готовность прийти на помощь. | Шофер берет машину, заправляет бензином, едет по заданию. | Разнообразные машины, строительный материал, рули, светофор. |
| 2 | | «Летчики» | | Закрепление представлений детей о труде взрослых в аэропорту. Развитие интереса к игре. Формирование положительных взаимоотношений между детьми. Воспитание уважение к труду лётчика. | 1-й и 2-й пилоты и стюардесса собирают пассажиров для полета; размещают их. | Игрушечные самолеты, бензовозы, тележки, фуражки для летчиков, штурвал. |
| 3 | | «Больница» | | Вызвать у детей интерес к профессиям врача, медсестры; воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения | Врач принимает больных, выслушивает жалобы, смотрит горло. Медсестра делает уколы, дает лекарство.  Больной приходит на приём к врачу, рассказывает, что его беспокоит. | Халаты, шапки, карандаш и бумага для рецептов, фонендоскоп, тонометр, градусник, вата, бинт, пинцет, ножницы, губка, шприц, мази, таблетки, порошки и т.д. |
| 4 | | «Строители» | | Формировать умение задумать постройку и выполнять ее, добиваться намеченного результата. формировать умения творчески развивать сюжет. | Строят зоопарк для животных. Ставят животных в клетки, кормят, моют. Люди заботятся о животных. | Строительный материал, куклы, машины, игрушки-животные. |
| *Декабрь* | | | | | | |
| 1 | | «Магазин» | | Формировать представления детей о работе людей в магазине, разнообразии магазинов и их назначении. Учить выполнять различные роли в соответствии с сюжетом игры. | Продавец взвешивает продукты, дает чеки, вежливо разговаривает с покупателями. | Весы, касса, витрина, предметы-заместители, муляжи продуктов, кошельки. |
| 2 | | «Семья» | | Формировать представление о коллективном ведении хозяйства, о семейных взаимоотношениях, совместных досугах, воспитывать доброжелательное, заботливое отношение к членам семьи. | Сюжеты: «Большая уборка дома», «К нам пришли гости» | Куклы, кукольная одежда, посуда, мебель, атрибуты для оборудования домика, кукольная посуда. |
| 3 | | «Шофёры» | | Закрепление знаний и умений о труде шофёра, на основе которых ребята смогут развить сюжетную, творческую игру. Развитие интереса к игре. Воспитание у детей уважение к труду шофёра. | Шофер берет машину, заправляет бензином, едет по заданию. | Машины различных марок, светофор, бензозаправочная колонка, строительный материал, рули, фуражка и палка регулировщика, куклы. |
| 4 | | «Театр» | | Вызывать интерес к театрализованной деятельности, желание выступать вместе с коллективом сверстников; учить детей распределять роли с помощью взрослого. | Показ детям новогодней сказки «Петушок». | Ширма, таблички «Театр», «Касса», билеты. |
| *Январь* | | | | | | |
| 1 | «Семья» | | | Формировать представление о семейных взаимоотношениях, совместных досугах, праздниках. | Готовят обед, смотрят телевизор. Наряжают елку, празднуют Новый год. | Куклы, кукольная одежда, посуда, мебель, атрибуты для оборудования домика, кукольная посуда. |
| 2 | «У врача» | | | Вызвать у детей интерес к профессии врача. Формировать умение творчески развивать сюжет игры. Закрепить названия медицинских инструментов: фонендоскоп, шприц, шпатель | Врач осматривает больных детей, ставит диагноз, назначает лечение. | Халат и шапочка врача, медицинские инструменты, куклы. |
| 3 | «Строители» | | | Совершенствовать конкретные представления о строительстве, формировать умение задумать постройку и выполнять ее, добиваться намеченного результата. | Выбор строительного материала, способа его доставки на строительную площадку. Строительство. Сдача объекта. | Строительный материал, куклы, машины, игрушки- животные. |
| 4 | «Театр» | | | Знакомить детей с понятием «театр» вызывать интерес к театрализованной деятельности, желание выступать вместе с коллективом сверстников; развивать у детей выразительность интонации, мимики, движений. | Выезд артистов в больницу, у больных должно быть хорошее настроение. | Ширма, таблички «Театр», «Касса», билеты. |
| *Февраль* | | | | | | |
| 1 | | «Скорая помощь» | | Вызвать у детей интерес к профессии  врача. Закрепить названия  медицинских инструментов:фонендоскоп, шприц, шпатель. Воспитывать чуткое отношение к больному, отзывчивость, культуру общения | Врач приезжает на машине  скорой помощи,осматривает,прослушивает, делает укол, выписывает рецепт | Халат и шапочка врача,  медицинские инструменты, (градусник, шприц, шпатель)бинт, зелёнка, вата, горчичники, бумажные листочки, карандаш для выписывания рецептов. |
| 2 | | «Летчики» | | Развитие интереса к игре. Формирование положительных взаимоотношений между детьми. Воспитание уважение к труду лётчика. | 1-ый и 2-ой пилоты и стюардесса собирают пассажиров для полета; размещают их. Пассажиры- мамы, папы, дети | Игрушечные самолеты, бензовозы, тележки, фуражки для летчиков, штурвал. |
| 3 | | «Салон  красоты» | | Познакомить со спецификой работы мужского и женского парикмахера.. Развивать умение вступать в ролевое взаимодействие, строить ролевой диалог. Воспитывать культуру общения с «клиентами» | «Едем на автобусе в парикмахерскую» «Сделаем куклам красивые прически» | Зеркало, расчески, флаконы, бигуди, лак для волос, ножницы, фен, пелерина, фартук, заколки, резиночки, полотенце, журналы с образцами причесок, лак для ногтей, пилочка |
| 4 | | «Детский  сад» | | Расширить представления детей о содержании трудовых действий сотрудников детского сада. Вызвать у детей желание подражать действиям взрослых. | Воспитатель встречает детей, играет с ними, проводит гимнастику. | Игрушки, предметы- заместители |
| *Март* | | | | | | |
| 1. | | «Семья» | | формировать представление о  коллективном ведении хозяйства,  семейном бюджете, о семейных взаимоотношениях, совместных досугах и праздниках. Воспитывать доброжелательное отношение к членам семьи. | Бабушка приехала в гости  на день рождения. Мама  идет в магазин законфетами, готовит обед | Куклы, кукольная одежда,  посуда, мебель, атрибуты для оборудования домика кукольная посуда  , |
| 2 | | «У врача» | | Научить правильному поведению в больнице, у доктора в кабинете, познакомить с профессией врача, изучить медицинские инструменты. | Вызывают врача. Он осматривает больную, ставит диагноз: кукла простудилась, ее необходимо положить в больницу. | Халат и шапочка врача, медицинские инструменты, куклы, строительные материалы. |
| 3 | | «Магазин» | | Учить детей словесно обозначать тему игры, свою роль, роль других детей, выполняемые игровые действия .Развивать умение устанавливать ролевые отношения, вести ролевой диалог. | Продавец взвешивает продукты, дает чеки, вежливо разговаривает с покупателями. | Строительный материал, касса, витрина, предметы- заместители, муляжи продуктов, кошельки. |
| 4 | | «Театр» | | Знакомить детей с понятием «театр»; вызывать интерес к театрализованной деятельности, желание выступать вместе с коллективом сверстников; воспитывать культуру поведения в общественных местах. | Дети показывают знакомую сказку. Зрители: мамы, папы, дочки. | Ширма, таблички «Театр», «Касса», билеты. |
| *Апрель* | | | | | | |
| 1 | | «Автобус» | | Закрепление знаний и умений о  труде водителя и кондуктора, на основе которых ребята смогутразвить сюжетную, творческую игру. | Кондуктор рассаживает пассажиров, раздаетбилеты, объявляет остановки. Водитель везет пассажиров. | Строительный материалруль, куклы, деньги, билеты. |
| 2 | | «Семья» | | Развитие интереса к игре. Формирование положительных взаимоотношений между людьми. | Малыш проснулся, мамы нет дома», Приготовить малышу обед, накормить его. | Кукла- младенец, атрибуты для оборудования для домика, кукольная одежда, посуда, предметы- заместители |
| 3 | | «Летчики» | | Развитие интереса к игре. Формирование положительных взаимоотношений между детьми. Воспитание уважение к труду лётчика. | 1-й и 2-й пилоты и стюардесса собирают пассажиров для полета; размещают их. Пассажиры- мамы, папы, дети, продавцы | Игрушечные самолеты, бензовозы, тележки, фуражки для летчиков, штурвал. |
| 4 | | «Магазин» | | Выполнять соответствующие игровые действия, находить в окружающей обстановке предметы, необходимые для игры, обогащать социально-игровой опыт детей. | Продавец взвешивает продукты, дает чеки, вежливо разговаривает с покупателями. | Строительный материал, касса, витрина, предметы- заместители, муляжи продуктов, кошельки. |
| *Май* | | | | | | |
| 1 | | «Дочки -  матери» | | Воспитывать нежные чувства,  ласку, доброту, любовь к  ближнему, желание заботиться о  кукле - «дочке», во время  кормления разговаривать с  «дочкой». Укладывая спать,  спеть колыбельную песенку. | Дети строят из кубиков и  кирпичиков стол, стул,  кровать. Накрывают на стол  необходимую посуду и  столовые приборы. | Строительный материал  (напольный), кукольная  посуда, постельные  принадлежности: матрац,  простынка, подушка, одеяло,  салфетки, игрушки-  заместители. |
| 2 | | «Салон  красоты» | | Учить выполнять несколько последовательных действий, направленных на выполнение его обязанностей. Развивать умение строить ролевой диалог. Воспитывать культуру общения с «клиентами» | Мама ведет дочку в парикмахерскую. Папа с сыном идут в парикмахерскую. | Зеркало, расчески, флаконы, бигуди, лак для волос, ножницы, фен, пелерина, фартук для парикмахера, заколки, журналы с образцами причесок, бритва, машинка для стрижки волос |
| 3 | | «Автобус» | | Расширять у детей представления о профессии шофера, Развивать умение строить ролевой диалог, использовать реальные предметы для создания игровой обстановки. Воспитывать культуру поведения в транспорте. | Шофер ведет машину, кондуктор продает билеты, люди едут на работу, домой в гости, в магазин, в детский сад Везёт пассажиров на вокзал, катает по городу. | Строительный материал, руль, куклы, деньги, билеты. инструменты для ремонта машин, шланг для имитации заправки машины бензином, сумка кондуктора, светофор, документы водителя. |
| 4 | | «Поездка в зоопарк» | | Знакомить с обязанностями сотрудников зоопарка. Формировать у детей умение творчески развивать сюжет игры. Развивать речь, обогащать словарный запас. Воспитывать доброе, заботливое отношение к животным. | Строят машину, садятся в нее, едут в зоопарк. Проводят экскурсию по зоопарку. Кормят животных. Убирают вольеры. Лечат животных | Табличка «Зоопарк», строительный материал, игрушки животных, тарелочки, муляжи продуктов питания, метёлочки, совочки, фартук с нарукавниками для рабочих, билеты, деньги, касса, белый халат для ветеринара, аптечка. |